



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование
высшего образования
«Волгоградский государственный технический университет»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
405b5c38359ccac54e2afcf104510db6

Владелец: Навроцкий
Александр Валентинович

Действителен с 12.08.2024 по 05.11.2025

Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного
развития

Декан Назарова Марина Петровна
04.07.2024 г.

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Философия, социология и психология**

Учебный план 54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Профиль **Монументально-декоративное искусство (живопись)**

Квалификация **Художник монументально-декоративного искусства (живопись)**

Срок обучения **6 года**

Форма обучения **очная** Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах: экзамены 10, 11

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	10(5.2)		11(6.1)		Итого	
	УП	ПП	УП	ПП	УП	ПП
Лекции	24	24	24	24	48	48
Практические	24	24	24	24	48	48
Итого ауд.	48	48	48	48	96	96
Контактная работа	48.35	48.35	48.35	48.35	96.7	96.7
Сам. работа	24	24	24	24	48	48
Часы на контроль	35.65	35.65	35.65	35.65	71.3	71.3
Практическая подготовка	0	0	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	108	108	108	108	0	0

ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

профессор Карчагин Евгений Владимирович дфн

Рецензент(ы):

(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Философия

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.01
Монументально-декоративное искусство (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 10009)

составлена на основании учебного плана:

54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Профиль: Монументально-декоративное искусство (живопись)

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философия, социология и психология

номер протокола 2023 г.

Зав. кафедрой Карчагин Евгений Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от

04.07.2024 г. № 9

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.	
Целью изучения дисциплины является: формирование у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, развитие философского мировоззрения; стимулирование у студентов интереса к фундаментальным знаниям и потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм. Для достижения поставленной цели студент должен решить ряд задач:	
1)	выработка навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ;
2)	развитие умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
3)	овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Культура речи и деловое общение
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)	
УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
<i>УК-1.1: Знать: основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.</i>	
Результаты обучения: студент знает основные принципы, законы и категории философских знаний в их логической целостности и последовательности	
<i>УК-1.2: Уметь: участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</i>	
Результаты обучения: студент умеет использовать философские знания для выявления и оценки тенденций социальной жизни, анализировать, обобщать и воспринимать информацию; ставить цель и формулировать задачи по её достижению	
<i>УК-1.3: Владеть: культурой мышления; способностью абстрактно мыслить, анализировать, синтезировать получаемую информацию</i>	
Результаты обучения:	
ОПК-1: Способен понимать сущность и социальную значимость своей профессиональной деятельности в сфере науки, культуры и искусства; основные проблемы дисциплин (модулей), определяющих конкретную область его деятельности, их взаимосвязь в целостной системе знаний	
<i>ОПК-1.1: Знать: сущность, и специфические особенности и общественное значение профессиональной деятельности в сфере монументально-декоративного искусства; ключевые проблемы и направления современного монументально-декоративного искусства в их взаимосвязи с другими видами искусства</i>	
Результаты обучения: студент знает сущность, и специфические особенности и общественное значение профессиональной деятельности в сфере монументально-декоративного искусства; ключевые проблемы и направления современного монументально-декоративного искусства в их взаимосвязи с другими видами искусства	
<i>ОПК-1.2: Уметь: воплощать в своей профессиональной деятельности фундаментальные художественные принципы монументально-декоративного искусства и социально-значимые ценности, и смыслы.</i>	
Результаты обучения:	
<i>ОПК-1.3: Владеть:</i> -навыками анализа текстов, имеющих философское содержание, -основными формами и способами пропаганды истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства, -культурологической терминологией, лексикой и понятийно-категориальным аппаратом художественного дискурса; -способами и приемами деловых коммуникаций в профессиональной сфере, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики по вопросам, связанным с творчеством.	
Результаты обучения:	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Форма контроля
1	Раздел 1. Обучение 10 семестр			
1.1	Что такое философия? /Тема/	10	0	
1.1.1	Философия, ее предмет и место в культуре человечества. /Лек/	10	4	Ко, Р, Эк
1.1.2	Философия, ее предмет и место в культуре человечества. /Пр/	10	6	Ко, Р, Эк
1.1.3	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	10	8	Ко, Р, Эк
1.2	Развитие философского знания. /Тема/	10	0	
1.2.1	Основные этапы исторического развития философии. /Лек/	10	12	Ко, Р, Эк
1.2.2	Основные этапы исторического развития философии. /Пр/	10	12	Ко, Р, Эк
1.2.3	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	10	8	Ко, Р, Эк
1.3	Бытие /Тема/	10	0	
1.3.1	Учение о бытии (онтология). /Лек/	10	8	Ко, Р, Эк
1.3.2	Учение о бытии (онтология). /Пр/	10	6	Ко, Р, Эк
1.3.3	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	10	8	Ко, Р, Эк
1.4	Промежуточная аттестация /Тема/	10	0	
1.4.1	Контактная работа с ППС. /КоРа/	10	0.35	Эк
1.4.2	Подготовка к экзамену /Экзамен/	10	35.65	
2	Раздел 2. Обучение 11 семестр			
2.1	Сознание и познание /Тема/	11	0	
2.1.1	Философское учение о сознании. /Лек/	11	4	Ко, Р, Эк
2.1.2	Философское учение о сознании. /Пр/	11	4	Ко, Р, Эк
2.1.3	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	11	4	Ко, Р, Эк
2.1.4	Теория познания (гносеология). /Лек/	11	4	Ко, Р, Эк
2.1.5	Теория познания (гносеология). /Пр/	11	4	Ко, Р, Эк
2.1.6	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	11	4	Ко, Р, Эк
2.2	Человек и общество /Тема/	11	0	
2.2.1	Природа человека и смысл его существования. /Лек/	11	6	Ко, Р, Эк
2.2.2	Природа человека и смысл его существования. /Пр/	11	6	Ко, Р, Эк
2.2.3	Подготовка к текущему контролю. /Ср/	11	4	Ко, Р, Эк
2.2.4	Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). /Лек/	11	4	Ко, Р, Эк
2.2.5	Ценность как способ освоения мира человеком (аксиология). /Пр/	11	4	Ко, Р, Эк
2.2.6	Философские проблемы науки и техники. /Лек/	11	6	Ко, Р, Эк
2.2.7	Философские проблемы науки и техники. /Пр/	11	6	Ко, Р, Эк
2.2.8	Подготовка к текущему контролю. Подготовка реферата. /Ср/	11	12	Р, Эк
2.3	Промежуточная аттестация /Тема/	11	0	
2.3.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	11	35.65	Эк
2.3.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	11	0.35	

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

ФОС представлен в приложении к РПД

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
ЛП.1	Спиркин А. Г.	Философия: учебник	М.: Гардарики, 2008	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.2	Карчагин	Философия: учеб. пособие [для вузов по направлению "Стр-во" очн. формы обучения]	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2014	
Л1.3	Колесников А. С., Марков Б. В.	Философия: учебник	Москва: КноРус, 2021	https://www.book.ru/book/936681
Л1.4	Горелов А. А.	Философия. Конспект лекций: учеб. пособие	Москва: КноРус, 2020	https://www.book.ru/book/933007

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Журнал «Философские науки»
Э2	Журнал «Вопросы философии»
Э3	Журнал «Логос»
Э4	Курс в ЭИОС

6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	СДО "Moodle"
6.3.1.2	Windows
6.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.1.4	LibreOffice

6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)

6.3.2.1	ЭБС "Book.ru"
6.3.2.2	ЭБС "Лань"
6.3.2.3	Электронная информационная образовательная среда университета
6.3.2.4	Библиотека (НТБ)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ

7.1	1. Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации / Учебная мебель, учебная доска, проектор.
7.2	2. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся / Учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (читальный зал информационно-библиотечного центра).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Организация образовательного процесса по дисциплине "Философия" регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет дисциплины, если она была освоена в процессе предшествующего обучения. Перезачёт освобождает обучающегося от необходимости повторного освоения дисциплины.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. На первой лекции лектор информирует студентов о рекомендуемой литературе и электронных источниках информации по дисциплине, с указанием, какой учебник (учебное пособие) является базовым.

Лекционный курс даёт наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала. Практические занятия представляют собой детальное рассмотрение тем, изложенных на лекциях, они проводятся с целью закрепления курса и охватывают все основные разделы дисциплины.

Основной формой проведения практических занятий является обсуждение вопросов, связанных с историческим процессом и особенностями развития государства.

Активность на практических занятиях оценивается по видам работ: ответы на вопросы, формулировка вопросов.

Оценивание практических заданий входит в накопленную оценку.

Самостоятельная работа студентов включает изучение законспектированного на лекционных занятиях материала, дополнение его с учетом рекомендованной по данной теме литературы, а также написание реферата по дисциплине. Реферат выполняется с использованием методических указаний, представленных ниже.

Выполнение реферата способствует развитию у студента умений и навыков самостоятельной работы, анализа специальной литературы и электронных источников, творческого подхода.

В случае наличия существенных замечаний преподаватель возвращает реферат обучающемуся на доработку. Рефераты могут обсуждаться в присутствии всей учебной группы. Вопросы, задаваемые автору работы, не должны выходить за рамки тематики дисциплины.

В течение семестра для студентов проводятся групповые текущие консультации по учебной дисциплине, а также консультация перед экзаменом.

Перечень методических указаний для освоения дисциплины:

1. Дашкова, Софья Владимировна. История философии в древнем мире [Текст]: учеб. пособие [для всех специальностей]

очн. и заоч. форм обучения по дисциплине "Философия" / С. В. Дашкова, Г. Ф. Никифорова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгогр. гос. архитектур.-строит. ун-т. - Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2014. - 97, [1] с.

2. Мальцева, Людмила Львовна. Философия [Текст]: курс лекций / Л. Л. Мальцева, А. Б. Беспалов; М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгогр. гос. архитектур.-строит. ун-т. - Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2014. – 126 с.

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн), в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к needs лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.