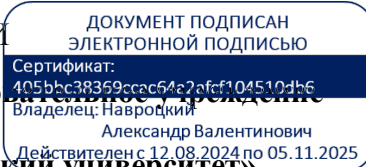




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование  
высшего образования  
«Волгоградский государственный технический университет»



Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного  
развития

Декан Назарова Марина Петровна  
04.07.2204 г.

## Градостроительное проектирование

### рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Урбанистика и теория архитектуры**

Учебный план 07.03.04 Градостроительство

Профиль **Градостроительное проектирование**

Квалификация **бакалавр**

Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная** Общая трудоемкость **34 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 1, 2, 3, 4, 5  
курсовые проекты 1, 2, 3, 4, 5

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		3(2.1)		4(2.2)		5(3.1)
	УП	ПП	УП	ПП	УП	ПП	УП	ПП	УП
Практические	126	126	126	126	126	126	126	126	126
Итого ауд.	126	126	126	126	126	126	126	126	126
Контактная работа	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25
Сам. работа	89.75	89.75	161.75	161.75	89.75	89.75	161.75	161.75	89.75
Часы на контроль	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	216	216	288	288	216	216	288	288	216

5(3.1)	Итого	
ПП	УП	ПП

126	630	630
126	630	630
126.25	631.25	631.25
89.75	592.75	592.75
0	0	0
0	0	0
216	0	0

## ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Самойлова Наталья Владимировна

доцент Стеценко Светлана Евгеньевна ктн

Рецензент(ы):

(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

### **Градостроительное проектирование**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки  
07.03.04 Градостроительство (приказ Минобрнауки России от 10.06.2017 г. № 511)

составлена на основании учебного плана:

07.03.04 Градостроительство

Профиль: Градостроительное проектирование

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### **Урбанистика и теория архитектуры**

номер протокола 2023 г.

Зав. кафедрой Антюфеев Алексей Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от

04.07.2024 г. № 9

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.</b>	
Цель изучения дисциплины «Градостроительное проектирование» Б1.О.01- теоретическое и практическое освоение студентами базовой методики градостроительного и архитектурного проектирования, овладение основами разработки и подачи градостроительного проекта в ручной и компьютерной графике.	
Для достижения поставленных целей студент должен решить следующие задачи:	
1) изучить и овладеть практическими навыками по базовым методам проектирования: градостроительного архитектурного, ландшафтного, дизайнерского;	
2) изучить систему проектной и рабочей документации для градостроительства, основные требования к ней, состав и правила выполнения архитектурно-градостроительных чертежей;	
3) изучить основы сбора, анализа исходной информации навыков градостроительных исследований, проведения визуально-ландшафтного анализа;	
4) сформировать навыки применения творческих приемов выдвижения авторского градостроительной концепции или архитектурно-художественного замысла;	
5) изучить основные приемы разработки и подачи градостроительного проекта методами: ручной и компьютерной графики, планировочного и объемного моделирования;	
6) сформировать навыки восприятия профессиональной критики, проведение критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов;	
7) освоить основы профессионального языка и овладеть базовой профессиональной терминологией;	
8) освоить различные изобразительные средства визуализации архитектурных и градостроительных проектных решений.	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Градостроительное проектирование
2.2.2	История градостроительного искусства
2.2.3	Методология градостроительного проектирования (2 уровень)
2.2.4	Производственная практика, эксплуатационная
2.2.5	Пространственный и градостроительный анализ
2.2.6	Основы ландшафтоведения
2.2.7	Планировка и застройка территорий
2.2.8	Психология социального взаимодействия
2.2.9	Теория градостроительства и территориальное планирование
2.2.10	Экономика архитектурных решений
2.2.11	Архитектурно-ландшафтное искусство
2.2.12	Градостроительная политика и муниципальное управление
2.2.13	Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности
2.2.14	Комплексное благоустройство городской территории
2.2.15	Проектирование доступной и безбарьерной среды
2.2.16	Производственная практика, технологическая (проектно-технологическая)
2.2.17	Производственная практика, преддипломная
2.2.18	Реконструкция городской застройки
2.2.19	Транспорт в планировке городов
2.2.20	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.21	Методы инжиниринга в градостроительной деятельности (строительный и авторский надзоры, управление проектом)
2.2.22	Правовые основы градостроительной деятельности
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>	
<b>УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b>	

<p><b>УК-2.1:</b> <i>Знать: требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов. Требования антикоррупционного законодательства</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент знает методы использования нормативной документации. Студент знает состав и правила выполнения архитектурно-строительных и градостроительных чертежей. Студент знает систему проектной и рабочей документации для строительства, основные требования к ней.</p>
<p><b>УК-2.2:</b> <i>Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент умеет применять нормативную базу при разработке градостроительных концепций и проектов. Студент умеет обобщать, анализировать и критически оценивать градостроительные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.</p>
<p><b>УК-2.3:</b></p>
<p>Результаты обучения: Студент владеет методами, способами получения, хранения, переработки информации. Студент способен выполнять систематизацию источников информации; анализировать найденную информацию, выделять наиболее важные аспекты. Студент способен представлять отчет о проделанной работе руководителю проекта. Студент владеет навыками работы с компьютером как средством управления информацией и методами и технологиями компьютерного проектирования.</p>
<p><b>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b></p>
<p><b>УК-6.1:</b> <i>Знать: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент знает о высокой значимости своей будущей профессии, знает о степени ответственности за принимаемые профессиональные решения.</p>
<p><b>УК-6.2:</b> <i>Уметь: участвовать в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях. Сохранять способность в течение жизни к самоорганизации и самообразованию. Сохранять способность к повышению квалификации и продолжению образования</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент умеет анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения. Студент умеет применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов. Студент умеет самостоятельно пополнять свои знания и воспринимать поток профессиональной информации.</p>
<p><b>УК-6.3:</b></p>
<p>Результаты обучения: Студент владеет высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности и к повышению уровня профессиональной компетенции. Студент способен воспринимать профессиональную критику. Студент способен к саморазвитию, готов к кооперации с коллегами и к работе в творческом коллективе.</p>
<p><b>ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</b></p>
<p><b>ОПК-1.1:</b> <i>Знать: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и градостроительного пространства. Основные способы выражения градостроительного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент знает основные приемы представления проектной концепции в ручной графике (эскиз, архитектурные и градостроительные чертежи проектов). Студент знает некоторые программные продукты, с помощью которых представляют градостроительные и архитектурные проектные решения. Студент знает основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия. Студент знает методы начертательной геометрии, планировочного и объемного моделирования, другие изобразительные средства визуализации профессиональных решений.</p>
<p><b>ОПК-1.2:</b> <i>Уметь: представлять архитектурно-градостроительную концепцию. Участие в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видеоматериалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования градостроительной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурно градостроительной визуализации и компьютерного моделирования.</i></p>
<p>Результаты обучения: Студент умеет представлять архитектурно-градостроительную концепцию с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления концепции методы объемного моделирования и методы колористики. Студент умеет демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус.</p>

<b>ОПК-1.3:</b>
Результаты обучения: Студент способен самостоятельно представлять, разработанное совместно с преподавателем, проектное решение. Студент владеет методикой градостроительного проектирования. Студент способен осуществлять представление проектного решения с помощью устного доклада и презентации, выполненной в Microsoft PowerPoint, содержащей текстовое, визуальное и графическое обоснование представляемого проектного решения. Студент способен стимулировать проектные инновации в процесс градостроительного проектирования.
<b>ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</b>
<i>ОПК-3.1: Знать: состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к территориальным объектам проектирования. Социальные, функционально технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных объектов</i>
Результаты обучения: Студент знает основные приемы представления проектной концепции в ручной графике (эскиз, архитектурные и градостроительные чертежи проектов). Студент знает некоторые программные продукты, с помощью которых представляют градостроительные и архитектурные проектные решения. Студент знает основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия. Студент знает методы начертательной геометрии, планировочного и объемного моделирования, другие изобразительные средства визуализации профессиональных решений. Студент знает наиболее продуктивные формы представления проектных решений для различных категорий заказчиков.
<i>ОПК-3.2: Уметь: участвовать в разработке градостроительных и объемно планировочных решений; оформлении рабочей документации по градостроительным разделам проекта; оформлении презентаций и сопровождение градостроительной проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений на всех стадиях градостроительного проектирования</i>
Результаты обучения: Студент умеет представлять архитектурно-градостроительную концепцию с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления концепции методы объемного моделирования и методы колористики. Студент умеет демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус. Студент умеет представлять проект с помощью доклада и презентации, выполненной в Microsoft PowerPoint. Студент умеет действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.
<b>ОПК-3.3:</b>
Результаты обучения: Студент владеет профессиональными навыками для участия в комплексном градостроительном проектировании на основе системного подхода, ссылаясь на действующие правовые нормативы.
<b>ПК-1: Способен осуществлять сбор и систематизацию информации для разработки градостроительной документации</b>
<i>ПК-1.1: Знать: современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации; профессиональные средства визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации; методы применение профессиональных, в том числе инновационных знаний технологического и методического характера; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования и визуализации, создания чертежей и моделей в градостроительном проектировании</i>
Результаты обучения: Студент знает методы и технологию выполнения градостроительных и архитектурных чертежей в компьютерных программах ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент знает некоторые современные методики градостроительного проектирования в части визуального представления предпроектных и проектных материалов. Студент знает технологию работы в программах для создания презентаций, в частности в Microsoft Power Point. Студент знает основы содержания и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа.
<i>ПК-1.2: Уметь: собирать статистическую и научную информацию, в области градостроительства, в т.ч. с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах; использовать современные средства географических информационных систем и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства.</i>
Результаты обучения: Студент умеет выдвигать градостроительную концепцию и последовательно развивать её в ходе разработки проектного решения. Студент умеет представлять архитектурно-градостроительные чертежи с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления проектного решения различные методы: объемного моделирования, визуализации, колористики, инфографики. Студент умеет уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию.
<b>ПК-1.3:</b>
Результаты обучения: Студент способен использовать приемы и средства композиционного моделирования для разработки градостроительного решения. Студент владеет методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способен их использовать при разработке проектов. Студент владеет высокой культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации. Студент способен выбирать оптимальный выбор средств для визуализации и презентации градостроительных исследований и проектных материалов. Студент способен представлять архитектурно-градостроительные чертежи с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit.

<b>ПК-2: Способен осуществлять формирование комплекта градостроительной документации применительно к территориальному объекту, для которого документация разрабатывается</b>				
<i>ПК-2.1: Знать: виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации; систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации; виды и базовые взаимосвязи развития территориальных объектов и компонентов планировочной структуры (планировочных центров, осей, районов и зон); современные средства информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства.</i>				
Результаты обучения: Студент знает базовые элементы нормативно-правовой базы, регламентирующей архитектурную и градостроительную деятельность.				
<i>ПК-2.2: Уметь: оформлять документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства; определять соответствие структуры, содержания и формы материалов для градостроительной документации установленным требованиям; комплектовать документацию в соответствии с утвержденными требованиями в области градостроительства; разрабатывать и оформлять презентационные материалы; использовать современные средства информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства</i>				
Результаты обучения: Студент умеет проводить общий анализ исходной информации для разработки градостроительных решений для конкретного территориального объекта. Студент умеет разрабатывать альтернативные варианты градостроительных решений и осуществлять их оформление с учетом установленных требований к объекту разработки.				
<i>ПК-2.3:</i>				
Результаты обучения: Студент способен проводить анализ существующих градостроительных решений и разработанных концепций. Студент способен сопоставлять аналогичные градостроительные проекты и концепции (на уровне проектов и на стадии реализованных проектных решений) выявляя их преимущества и недостатки для конкретных территориальных объектов.				
<b>ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки градостроительной документации применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов</b>				
<i>ПК-3.1: Знать: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, эргономические, композиционно-художественные, эстетические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам территориальных объектов; пространственный и градостроительный анализ территории; принципы устойчивого развития территорий; принципы и основные методы демографии и экономики; технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки требованиями организации безбарьерной среды для маломобильных групп населения и граждан с ОВЗ; виды и методы проведения исследований в градостроительном проектировании; принципы градостроительного проектирования и планировки территории; методы инжиниринга и градостроительной деятельности; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы градостроительного проектирования, создания чертежей и моделей.</i>				
Результаты обучения: Студент знает основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского и др.). Студент знает содержание и источники некоторых направлений предпроектной информации, методы её сбора и анализа.				
<i>ПК-3.2: Уметь: анализировать информацию профессионального содержания для определения характера информации, состава ее источников и условий ее получения; использовать проектную, нормативно-правовую, нормативно-техническую документацию для получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации; участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку градостроительного раздела проектной документации; осуществлять анализ опыта градостроительного проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов; использовать современные автоматизированные средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.</i>				
Результаты обучения: Студент умеет разрабатывать градостроительные решения и концепции и обосновать их аналитическими материалами предпроектных исследований. Студент умеет собирать и анализировать исходную информацию и использовать задания на проектирование градостроительных объектов.				
<i>ПК-3.3:</i>				
Результаты обучения: Студент способен уважительно и бережно относиться к градостроительному, архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.				

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Форма контроля
1	<b>Раздел 1. Обучение</b>			
1.1	Проект въездного знака /Тема/	1	0	
1.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. Выдача задания №1 на освоение приемов архитектурной графики (точка, линия, текста). /Пр/	1	2	КП
1.1.2	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.

1.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Начало эскизирования (клаузура). /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.5	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.6	Семинар – обсуждение основных задач и этапов выполнения курсового проекта. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.8	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.9	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения объектов и сооружений. Эскизирование СПОЗУ. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.11	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	2	К.Т.
1.1.12	Утверждение СПОЗУ. Сдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №1. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.14	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.15	Основы объемно-пространственной композиции. Поиск объемного композиционного решения. /Пр/	1	3	Оц, КП, К.Т.
1.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.17	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	4	К.Т.
1.1.18	Выбор и проработка наиболее интересных вариантов. Выдача заданий на освоение архитектурной графики №2 (шрифты). /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.20	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.21	Объемно-пространственное моделирование. Выполнение рабочего макета. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.23	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.24	Подача вариантов эскиз-идеи – выбор основного варианта. Сдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №2. Доработка эскиза. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	4	КП
1.1.26	Выполнение чертежей фасадов и плана въездного знака в масштабах подачи. Выдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №3 (антураж и стаффаж). /Пр/	1	3	Оц, КП, К.Т.
1.1.27	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.29	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.30	Технология подготовки подрамника. Приемы подачи проекта в ручной графике. Визуализация проектного решения. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	2	КП
1.1.32	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.33	Утверждение эскиз-идеи подачи проекта. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.35	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.1.36	Вычерчивание проекта на подрамнике. Основы выполнения и применения мокрых процессов в архитектурной графике, отмывка и покраска. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.38	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.



1.1.39	Утверждение компоновки на подрамнике. Сдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №3. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.40	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.1.41	Эскиз тонового/цветового решения подачи проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, ТЭП проекта. Представление проектного решения в макете. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.42	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	2	КП
1.1.43	Подача проекта в карандаше. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.44	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	2	КП
1.1.45	Детальная графическая проработка проекта. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.46	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	4	КП
1.1.47	Подача курсового проекта «Проект въездного знака» Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	1	2	Оц, КП, К.Т.
1.2	Проект остановки общественного транспорта /Тема/	1	0	
1.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. Выдача задания №4 на освоение приемов архитектурной графики (текстура цветные покраски и отмывка). /Пр/	1	4	КП
1.2.2	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.5	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.2.6	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.7	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.2.8	Семинар – обсуждение основных задач и этапов выполнения курсового проекта. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.9	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения остановки общественного транспорта. Эскизирование СПОЗУ. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.11	Утверждение СПОЗУ. Сдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №4. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.12	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.13	Основы объемно-пространственной композиции. Поиск объемного композиционного решения – эскизирование (функциональная организация пространства сооружения). /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.14	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.15	Выбор и проработка наиболее интересных вариантов. Выдача заданий на освоение архитектурной графики №5 (шрифты для оформления наружных объектов - стилизация). /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.17	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.2.18	Эскизирование с использованием объемно-пространственного моделирования. Выполнение рабочего макета. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	4	КП
1.2.20	Выполнение практических заданий для закрепления графических навыков. /Ср/	1	1	К.Т.
1.2.21	Подача вариантов эскиз-идеи – выбор основного варианта. Сдача заданий на освоение приемов архитектурной графики №5. Доработка эскиза. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.23	Выполнение чертежей фасадов и плана, СПОЗУ остановки общественного транспорта в масштабах подачи. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.25	Графические и цветные приемы подачи проекта в ручной графике. Композиция подачи. Визуализация проектного решения - аксонометрия. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП

1.2.27	Утверждение эскиз-идеи подачи проекта. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.29	Вычерчивание проекта в карандаше на подрамнике. Общие вопросы корректировки экспозиции. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.30	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.31	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Эскиз тонового/цветового решения подачи проекта. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.32	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.33	Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. Представление проектного решения в макете. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	1	КП
1.2.35	Подача проекта в карандаше. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.36	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	4	КП
1.2.37	Детальная графическая проработка проекта. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.38	Работа над курсовым проектом. /Ср/	1	4	КП
1.2.39	Подача курсового проекта «Проект остановки общественного транспорта». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	1	4	Оц, КП, К.Т.
2	<b>Раздел 2. Промежуточная аттестация</b>			
2.1	Зачет /Тема/	1	0	
2.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	1	17.75	Оц.
2.1.2	Контактная работа с ППС. /КоРа/	1	0.25	Оц.
3	<b>Раздел 3. Обучение</b>			
3.1	Проект кафе на 40 посадочных мест. /Тема/	2	0	
3.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	2	4	КП
3.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории.. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	6	КП
3.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	6	К.Т.
3.1.6	Семинар – обсуждение функционально-технологического процесса проектируемого объекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.9	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения кафе. Эскизирование СПОЗУ. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.12	Утверждение эскиза СПОЗУ. Схема функциональной организации пространственной структуры будущего объекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.15	Основы объемно-пространственной композиции. Поиск объемного композиционного решения – эскизирование (функциональное зонирование и взаимосвязь зон). Выбор и проработка наиболее интересных вариантов. Корректировка эскизов. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.17	Эскизирование с использованием объемно-пространственного моделирования. Выполнение рабочего макета. Выполнение чертежей планов кафе в масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.18	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.19	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.

3.1.20	Выполнение чертежей фасадов и архитектурного разреза кафе, вычерчивание СПОЗУ в масштабах подачи. Подача вариантов эскиз-идеи – выбор основного варианта. Доработка эскиза. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.21	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.22	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.23	Графические и цветные приемы подачи проекта в ручной графике. Композиция подачи. Визуализация проектного решения - аксонометрия. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.25	Утверждение эскиз-идеи подачи проекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.1.27	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.28	Вычерчивание проекта в карандаше на подрамнике. Общие вопросы корректировки экспозиции. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.29	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.1.30	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.1.31	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Эскиз тонового/цветового решения подачи проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. Представление проектного решения в макете /Пр/	2	6	Оц, КП, К.Т.
3.1.32	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.1.33	Подача проекта в карандаше. Корректировка композиции. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.1.36	Детальная графическая проработка проекта. Цветовое решение подачи. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.1.38	Подача курсового проекта «Проект кафе на 40 посадочных мест». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2	Проект индивидуального жилого дома с благоустройством участка. /Тема/	2	0	
3.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	2	4	КП
3.2.2	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.2.3	Семинар – обсуждение функционального процесса проектируемого объекта. Утверждение индивидуальных заданий на проектирование. Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Составление задания на проектирование. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.2.5	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения индивидуального жилого дома. Опорный план. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.6	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.2.7	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.8	Утверждение эскиза зонирования земельного участка. Схема функциональной организации пространственной структуры будущего объекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.9	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.2.10	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	4	К.Т.
3.2.11	Поиск объемного композиционного решения – эскизирование (функциональное зонирование, взаимосвязь зон, художественный образ, архитектурный стиль). /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.12	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.13	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.

3.2.14	Выбор и проработка наиболее интересных вариантов. Корректировка эскизов. Выполнение чертежей планов индивидуального жилого дома в масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.15	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.16	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.2.17	Эскизирование с использованием объемно-пространственного моделирования. Выполнение рабочего макета. Выполнение чертежей фасадов индивидуального жилого дома. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.18	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.19	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.20	Подача эскиз-идеи. Утверждение эскиз-идеи объемно-планировочного решения. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.21	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.22	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.23	Работа над чертежом СПОЗУ (элементами благоустройства и озеленения) в масштабах подачи. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.2.25	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.26	Графические и цветные приемы подачи проекта в ручной графике. Композиция подачи. Архитектурный разрез. Схемы организации кровли. Визуализация проектного решения - аксонометрия. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.27	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.2.28	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.29	Утверждение эскиз-идеи подачи проекта. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.30	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.31	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.32	Вычерчивание проекта в карандаше на подрамнике. Общие вопросы корректировки экспозиции. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.33	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	1	КП
3.2.34	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	3	К.Т.
3.2.35	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Эскиз тонового/цветового решения подачи проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. Представление проектного решения в макете. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.36	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.2.37	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.2.38	Подача проекта в карандаше. Корректировка композиции. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.39	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	2	КП
3.2.40	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.2.41	Детальная графическая проработка проекта. Цветовое решение подачи. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.42	Работа над курсовым проектом. /Ср/	2	4	КП
3.2.43	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	2	2	К.Т.
3.2.44	Подача курсового проекта «Проект индивидуального жилого дома с благоустройством участка». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	2	4	Оц, КП, К.Т.
4	<b>Раздел 4. Промежуточная аттестация</b>			
4.1	Зачет /Тема/	2	0	
4.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	2	17.75	Оц.
4.1.2	Контактная работа с ППС. /КоРа/	2	0.25	Оц.

5	<b>Раздел 5. Обучение</b>			
5.1	Проект многоэтажного гаража на 400 автомобилей. /Тема/	3	0	
5.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	3	4	КП
5.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	2	К.Т.
5.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Опорный план. Семинар – обсуждение функционально-технологического процесса проектируемого объекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	4	КП
5.1.5	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения многоэтажного гаража. Эскизирование СПОЗУ. Утверждение эскиза СПОЗУ. Схема функциональной организации пространственной структуры будущего объекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.6	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.7	Основы объемно-пространственной композиции. Эскизирование (функциональное зонирование и взаимосвязь зон, расчеты рампы). /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.8	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.9	Выбор и проработка наиболее интересных вариантов. Корректировка эскизов. Проработка чертежа плана первого этажа. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.11	Эскизирование с использованием объемно-пространственного моделирования. Выполнение рабочего макета. Выполнение чертежей типовых/поэтажных планов многоэтажного гаража в масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.12	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.13	Утверждение эскиз-идеи. Доработка эскиза, устранение замечаний. Выполнение чертежей фасадов и архитектурного разреза многоэтажного гаража, вычерчивание СПОЗУ в масштабах подачи. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.14	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.15	Графические и цветные приемы подачи проекта в компьютерной графике. Композиция подачи. Визуализация проектного решения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.17	Утверждение эскиз-идеи подачи проекта. Общие вопросы корректировки экспозиции. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.18	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.19	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Эскизы вариантов тонового/цветового решения подачи проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.20	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	1	КП
5.1.21	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	2	К.Т.
5.1.22	Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.23	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.24	Предподача проекта. Распечатка ½ от общего размера экспозиции. Корректировка композиции. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.1.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	2	К.Т.
5.1.27	Детальная графическая проработка проекта. Цветовое решение подачи. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	4	КП
5.1.29	Подача курсового проекта «Проект многоэтажного гаража на 400 автомобилей». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2	Проект загородного рекреационного комплекса - турбазы на 100 мест. /Тема/	3	0	
5.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	3	4	КП
5.2.2	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Опорный план. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.

5.2.3	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.4	Семинар – обсуждение функционального зонирования территории. Особенности типологической структуры рекреационного комплекса. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.5	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.6	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения рекреационного комплекса. Эскиз функционального зонирования земельного участка. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.8	Градостроительные концепции проектного решения рекреационного комплекса. Подбор типологии проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.9	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.10	Работа над эскизами градостроительной концепции (функциональное зонирование и взаимосвязь зон, композиция пространства комплекса). /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.11	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.12	Утверждение эскиза градостроительной концепции. Доработка схем предпроектного анализа. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.14	Выполнение рабочего макета. Выполнение чертежей схемы планировочной организации земельного участка рекреационного комплекса масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.15	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.16	Работа над чертежом схемы планировочной организации рекреационного комплекса, устранение замечаний, корректировки проектного предложения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.17	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.18	Выполнение чертежа и разбивочного плана планировочной организации рекреационного комплекса в масштабах подачи. Доработка СПОЗУ. /Пр/	3	6	Оц, КП, К.Т.
5.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.20	Графические и цветные приемы подачи проекта в компьютерной графике. Композиция подачи. Визуализация проектного решения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.21	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.22	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	3	К.Т.
5.2.23	Общие вопросы корректировки экспозиции. Работа над визуализацией проектного решения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.25	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Схемы проектного предложения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.27	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	2	К.Т.
5.2.28	Вопросы детальной проработки чертежей и схем проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.29	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.30	Предподача проекта. Распечатка 1/2 от общего размера экспозиции. Корректировка композиции и колористического решения. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	2	КП
5.2.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	3	2	К.Т.
5.2.33	Детальная графическая проработка проекта. Индивидуальные аспекты подачи проекта. Работа над макетом проекта. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	3	4	КП
5.2.35	Подача курсового проекта «Проект загородного рекреационного комплекса - турбазы на 100 мест». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	3	4	Оц, КП, К.Т.
6	<b>Раздел 6. Промежуточная аттестация</b>			
6.1	Зачет /Тема/	3	0	
6.1.1	Подготовка к зачету. /ЗачётСОц/	3	17.75	Оц.
6.1.2	Контактная работа с ППС. /КоРа/	3	0.25	Оц.
7	<b>Раздел 7. Обучение</b>			

7.1	Проект жилого квартала средней этажности. /Тема/	4	0	
7.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	4	4	КП
7.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	4	К.Т.
7.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Опорный план. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	4	К.Т.
7.1.6	Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта жилого квартала средней этажности. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	3	К.Т.
7.1.9	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения жилого квартала средней этажности. Эскизирование СПОЗУ. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	4	К.Т.
7.1.12	Утверждение эскиза СПОЗУ. Схема функциональной организации пространственной структуры будущего объекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.15	Основы объемно-пространственной композиции. Эскизирование - планировка жилых секций (функциональное зонирование и взаимосвязь зон). /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.18	Проработка чертежей планов первого этажа. Вопросы инженерной и коммуникационной организации архитектурного объекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.21	Выполнение чертежей типовых/поэтажных планов жилых секций в масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	6	КП
7.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.24	Доработка планов. Выполнение чертежей фасадов и архитектурного разреза. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.26	Проработка чертежа СПОЗУ жилого квартала средней этажности в масштабах подачи. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.27	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.1.28	Разработка схем проектного предложения. Композиция подачи. Визуализация проектного решения. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.29	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.1.30	Утверждение композиции и графической подачи проекта. Эскизы вариантов тонового/цветового решения подачи проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.33	Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.

7.1.36	Предподача проекта. Распечатка ½ от общего размера экспозиции. Корректировка композиции. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.1.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.39	Детальная графическая проработка проекта. Цветовое решение подачи. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.40	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.1.41	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.1.42	Подача курсового проекта «Проект жилого квартала средней этажности». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2	Проект школы на 40 классов с благоустройством пришкольного участка. /Тема/	4	0	
7.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	4	4	КП
7.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	3	К.Т.
7.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Опорный план. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.5	Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта школы. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.6	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.7	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	4	К.Т.
7.2.8	Сдача реферата. Основы организации земельного участка для размещения школы. Эскизирование СПОЗУ. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.9	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.10	Утверждение эскиза СПОЗУ. Схема функциональной организации объемно-пространственной структуры будущего объекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.11	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.12	Эскизы планировочной организации и объемно-пространственной композиции здания школы. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.15	Начало проработки чертежей планов первого этажа в масштабе. Вопросы коммуникационной организации архитектурного объекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.2.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.18	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией здания школы. Корректировка планов. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.20	Выполнение чертежей типовых/поэтажных планов жилых секций в масштабах подачи курсового проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.21	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.2.22	Доработка планов. Выполнение чертежей фасадов и архитектурного разреза. Проработка чертежа СПОЗУ пришкольной территории. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.23	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.2.24	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	6	К.Т.
7.2.25	Разработка схем проектного предложения. Композиция подачи. Визуализация проектного решения. /Пр/	4	2	Оц, КП, К.Т.
7.2.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.27	Работа над композицией и графической подачей проекта. Эскизы вариантов тонового/цветового решения подачи проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП



7.2.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.30	Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.2.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.33	Предподача проекта. Распечатка ½ от общего размера экспозиции. Корректировка композиции. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	2	КП
7.2.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.36	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, цветового решения подачи. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	4	4	КП
7.2.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	4	2	К.Т.
7.2.39	Подача курсового проекта «Проект школы на 40 классов с благоустройством пришкольного участка». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	4	4	Оц, КП, К.Т.
8	<b>Раздел 8. Промежуточная аттестация</b>			
8.1	Зачет /Тема/	4	0	
8.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	4	17.75	Оц.
8.1.2	Контактная работа с ППС. /КоРа/	4	0.25	Оц.
9	<b>Раздел 9. Обучение</b>			
9.1	Проект Поселка на 2000 жителей /Тема/	5	0	
9.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	5	4	КП
9.1.2	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.3	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	4	КП
9.1.4	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта поселка. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.5	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.6	Сдача реферата. Функциональное зонирование территории. Расчет функционального баланса территории. Градообразующие функции. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.8	Утверждение эскиза функционального зонирования территории. Типологические единицы проекта. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.9	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.10	Эскизы планировочной организации. Объемно-пространственная композиция планировочного решения. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.11	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.12	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. Утверждение градостроительной концепции планировочной организации посёлка. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.14	Начало проработки чертежа генерального плана посёлка. Транспортная инфраструктура и общественный центр. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.15	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.16	Проработка чертежа генерального плана посёлка. Жилые и рекреационные зоны. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.17	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.18	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.1.19	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.20	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП

9.1.21	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.1.22	Композиция подачи. Визуализация проектного решения. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.23	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.24	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.1.25	Работа над композицией и графической подачей проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта посёлка. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.27	Развертка по основной композиционной оси посёлка. Предподача проекта. Корректировка композиции. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.29	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.30	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.1.31	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.1.32	Подача курсового проекта «Проект Поселка на 2000 жителей». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2	Проект жилого района на 20 тыс. жителей /Тема/	5	0	
9.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	5	4	КП
9.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.5	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта жилого района. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.6	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.7	Сдача реферата. Функциональное зонирование территории. Расчет функционального баланса территории. Градообразующие функции. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.8	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.9	Утверждение эскиза функционального зонирования территории. Типологические единицы проекта. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.11	Эскизы планировочной организации. Объемно-пространственная композиция планировочного решения жилого района. /Пр/	5	6	Оц, КП, К.Т.
9.2.12	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.13	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.2.14	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. Утверждение градостроительной концепции планировочной организации жилого района. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.15	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.16	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.2.17	Начало проработки чертежа схемы планировочной организации жилого района. Транспортная инфраструктура и общественный центр района. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.18	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.19	Проработка чертежа схемы планировочной организации жилого района. Жилые и рекреационные зоны. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.20	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.21	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. /Пр/	5	8	Оц, КП, К.Т.
9.2.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.23	Композиция подачи. Визуализация проектного решения. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.

9.2.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.25	Работа над композицией и графической подачей проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта жилого района. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.26	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.27	Развертка по основной композиционной оси жилого района. Предподача проекта. Корректировка композиции. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	4	КП
9.2.29	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.30	Работа над курсовым проектом. /Ср/	5	2	КП
9.2.31	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	5	2	К.Т.
9.2.32	Подача курсового проекта «Проект жилого района на 20 тыс. жителей». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	5	4	Оц, КП, К.Т.
10	<b>Раздел 10. Промежуточная аттестация</b>			
10.1	Зачет /Тема/	5	0	
10.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	5	17.75	Оц.
10.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	5	0.25	Оц.

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

--

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.1	Самойлова Н. В.	Малые архитектурные формы: въездной знак. Особенности проектирования: учеб. пособие [для 1 курса по специальности "Архитектура"]	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.2	Самойлова Н. В.	Градостроительные основы проектирования рекреационных комплексов: учеб. пособ. для вузов по напр. подгот. "Архитектура", "Дизайн архитектурной среды", "Градостроительство"	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.3	Самойлова Н. В., Чернявская Т. А.	Атлас растений, рекомендуемых для озеленения городских территорий Волгоградской области: учеб. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.4	Соколов	Школа на 20 классов: метод. указания и программа-задание к курсовому проекту	Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2000	
Л1.5	Антонова	Графическое оформление архитектурных чертежей и проектов: учеб. пособие [по направлению "Архитектура"]	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2007	
Л1.6	Самойлова	Архитектурное проектирование въездного знака: метод. указания к курсовому проекту	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2010	
Л1.7	Птичникова, Антюфеев	Планировка жилого района: метод. указания к курсовому проекту [по специальности "Архитектура"]	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2010	
Л1.8	Дроботов, Антонова	Антураж и стаффаж в архитектурной графике: метод. указания к курсовым работам и проектам	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2011	
Л1.9	Черешнева, Антонова	Индивидуальный малоэтажный жилой дом: метод. указания к курсов. проектированию по дисциплине "Архитектурное проектирование"	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2011	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.10	Иванова, Антонова	Методология проектирования: метод. указания для 1 курса направлений подготовки "Архитектура" и "Дизайн архитектурной среды"	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2012	
Л1.11	Самойлова	Проектирование туристической базы отдыха: учеб.-практ. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2012	
Л1.12	Птичникова Г. А., Новиков В. В.	Планировка поселка: метод. указания к курсовому проекту	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2013	
Л1.13	Вакулина И. Н., Антонова Н. Н.	Выставочный павильон и павильон для остановки общественного транспорта: метод. указания к курсовому проектированию	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.14	Иванова Н. В., Антонова Н. Н.	Проектирование дворового пространства. Проектирование районного парка: метод. указания (программа-задание) к курсовому проектированию для студентов, обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», 54.03.01 «Дизайн»	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.15	Антюфеева О. А., Птичникова Г. А.	Архитектурно-градостроительное проектирование городов и поселений: учеб. пособие для курсового проектирования	Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2019	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л2.1	Крундышев Б. Л.	Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения: учеб. пособие	Санкт-Петербург: Лань, 2022	<a href="https://e.lanbook.com/book/210893?category=43741">https://e.lanbook.com/book/210893?category=43741</a>
Л2.2	Скачкова М. Е., Монастырская М. Е.	Введение в градостроительную деятельность. Нормативно-правовое и информационное обеспечение: учеб. пособие	Санкт-Петербург: Лань, 2019	<a href="https://e.lanbook.com/book/111895?category_pk=931&amp;publisher_fk=0#book_name">https://e.lanbook.com/book/111895?category_pk=931&amp;publisher_fk=0#book_name</a>
Л2.3	Меренков А. В., Янковская Ю. С.	Современное малоэтажное жилище в учебном проектировании: учеб. пособие	Санкт-Петербург: Лань, 2023	<a href="https://e.lanbook.com/book/342782">https://e.lanbook.com/book/342782</a>

### 6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows
6.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.1.3	LibreOffice
6.3.1.4	СДО "Moodle"

### 6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)

6.3.2.1	Электронная библиотека Grebennikon
6.3.2.2	Электронный каталог ИБЦ ИАиС
6.3.2.3	Электронный каталог ИБЦ ВолгГТУ
6.3.2.4	Электронная информационная образовательная среда университета
6.3.2.5	ЭБС "Book.ru"
6.3.2.6	ЭБС "Лань"

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ

7.1	Учебная аудитория для проведения учебных, семинарских, практических занятий и консультаций / Учебная мебель, учебная доска, трибуна интерактивная, проектор, проекционный экран, компьютерная техника с возможностью подключения к электропитанию и к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Необходимое количество электрических розеток по периметру аудитории не менее 16. Аудитория вместимостью не менее 30 мест.
-----	---

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Организация образовательного процесса по данной дисциплине регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории, обучающийся имеет право на перезачет дисциплины (переаттестацию её части), если она была освоена в процессе предшествующего обучения. Перезачёт (переаттестация её части) освобождает обучающегося от необходимости повторного освоения дисциплины

(полностью или частично).

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологиях. Традиционные образовательные технологии представлены практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в электронной информационной образовательной среде, использованию цифровых технологий для поиска материалов для аналитической работы. Для получения лучших результатов обучения на практических занятиях используются мультимедийные технологии, экспонаты методического фонда кафедры.

Практический курс дисциплины позволяет студентам получить знания для приобретения профессиональных и универсальных компетенций и выполнения практических работ. Практические занятия предполагают систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. На первом занятии преподаватели/преподаватель информируют студентов о рекомендуемой литературе и электронных источниках информации по дисциплине, с указанием, какой учебник (учебное пособие) является базовым. Также доносят студентам информацию о порядке текущего контроля, порядке промежуточной аттестации, системе рейтинговой оценки и критериях, которыми руководствуются преподаватели при выставлении баллов. Также в открытом доступе представляется информация по календарному плану выполнения курсовых проектов в семестре. В календарном плане обозначены основные этапы работы над каждым курсовым проектом семестра, указаны даты проведения контрольных точек.

Основной формой проведения практических занятий является решение конкретных задач, на основе теоретического материала, который выдается студентам на занятиях в виде объяснения преподавателями и самостоятельного изучения дополнительных аспектов (по представленным в программе источникам основной и дополнительной литературы, с использованием информационно-справочных систем). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы проведения занятий: мозговой штурм, дебаты, учебная экскурсия (в том числе в интерактивной форме), кейс-стади (клаузуры).

Курсовой проект состоит из тематического реферата, рабочего макета, графических материалов (чертежи, схемы, визуализации - представляемые на общей экспозиции), некоторые проекты включают пояснительную записку, более глубоко и подробно раскрывающей основные направления проектного решения. Проектные материалы прорабатываются студентами на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Степень проработанности проектного решения демонстрирует глубину понятого теоретического материала и практические умения, навыки (предусмотренной рабочей программой компетенций), освоенные студентом в процессе курсового проектирования.

Самостоятельная работа студентов включает изучение основных и дополнительных теоретических материалов, с учетом рекомендованной по данной теме литературы. Кроме этого, самостоятельная работа включает проработку курсового проекта, в соответствии с календарным планом, таким образом, студент готовится к контрольным точкам. Для выполнения курсового проекта студентам предлагается воспользоваться учебной и методической литературой, посетить консультации преподавателей.

В течение семестра для студентов проводятся групповые текущие консультации, а также консультация перед зачётом.