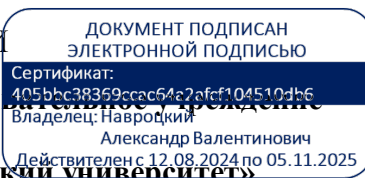




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование  
высшего образования  
«Волгоградский государственный технический университет»



Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного  
развития

Декан Назарова Марина Петровна  
24.06.2024 г.

## Региональные особенности проектирования зданий и сооружений

рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Архитектура зданий и сооружения**  
Учебный план Направление 07.03.01 Архитектура  
Профиль **Архитектура зданий и сооружений**  
Квалификация **бакалавр**  
Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная**      Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**  
Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 7

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
	УП	ПП	УП	ПП
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48.25	48.25	48.25	48.25
Сам. работа	59.75	59.75	59.75	59.75
Часы на контроль	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	108	108	0	0

## ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Антонова Наталья Николаевна

доцент Чеснокова Оксана Геннадьевна

Рецензент(ы):

(при наличии)

*кархн, зав. каф., Матовников Сергей Алексеевич*

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

### **Региональные особенности проектирования зданий и сооружений**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки  
07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектура зданий и сооружений

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2024 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### **Архитектура зданий и сооружения**

04.07.2024 номер протокола 9 2024 г.

Зав. кафедрой Корниенко Сергей Валерьевич

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от

24.06.2024 г. № 11

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.</b>	
Целью изучения дисциплины является создание у студента общего представления о особенностях проектирования региональной архитектуры, складывающегося на основе изучения систематизации отдельных периодов возникновения и развития местной архитектуры, анализа градостроительных и архитектурно-стилевых особенностей этих периодов, сопоставления функциональных, конструктивных и архитектурно-художественных черт отдельных зданий, сооружений и их ансамблей. Знание по курсу "Региональной архитектуры" обеспечит в дальнейшем студентам возможность проектировать отдельные объекты архитектуры и градостроительства с учетом местных локальных особенностей.	
Для достижения поставленной цели студент должен решить ряд задач:	
1) изучить основные понятия о функциональных, конструктивных и архитектурно-художественных чертах и особенностях, архитектурных стилей;	
2) изучить градостроительные схемы, особенности объемно-планировочных и конструктивных схем отдельных типов зданий и сооружений;	
3) изучить методику определения принадлежности здания и сооружения к определенному историческому периоду и определенному архитектурному стилю;	
4) рассмотреть особенности основных исторических периодов развития местной архитектуры и градостроительства, их архитектурно-планировочные, функциональные, конструктивные и архитектурно-художественные черты и особенности; архитектурные стили	
5) изучить архитектурно-конструктивные особенности объектов архитектуры определенного исторического периода и стиля.	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Архитектурное проектирование
2.1.2	История пространственных искусств
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Творческие концепции формирования архитектурно-художественного замысла
2.2.2	Теоретические основы проектирования зданий и сооружений
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>	
<b>ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</b>	
<i>ОПК-3.1: Знать: состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</i>	
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен создавать комплект чертежей проектной документации необходимой для воссоздания утраченного объекта региональной архитектуры; выделять характерные художественно-стилевые особенности проектирования объектов региональной архитектуры.	
<i>ОПК-3.2: Уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</i>	
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен выявить особенности и структуру презентационного материала восстановленного объекта регионального значения; разрабатывать объемно-планировочные решения при воссоздании утраченных объектов региональной архитектуры;	
<i>ОПК-3.3:</i>	
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен владеть методами моделирования объемно-планировочных решений, приёмами оформления и представления проектных решений утраченных объектов региональной архитектуры	
<b>ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении авторского концептуального архитектурного проекта</b>	

<b>ПК-1.1:</b> <i>знать: требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности; градостроительные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным типам объектов капитального строительства, в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - состав и правила подсчета основных технико-экономических показателей проектируемых объектов; - методы моделирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</i>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен формулировать основные требования нормативных документов по архитектурному проектированию; использовать на практике метод виртуальной реконструкции при воссоздании объектов региональной архитектуры;				
<b>ПК-1.2:</b> <i>уметь: обосновывать выбор архитектурных решений объекта капитального строительства; - разрабатывать и оформлять проектную документацию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</i>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен выполнить все виды текстовых и графических документов при выполнении проекта-интерпретации образа утраченного объекта региональной архитектуры; определять необходимую структуру разрабатываемых документов при выполнении проекта-интерпретации образа утраченного объекта региональной архитектуры;				
<b>ПК-1.3:</b>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен использовать компьютерные технологии в решении вопроса виртуального воссоздания утраченных объектов региональной архитектуры; владеть навыком разработки текстовых и графических документов в соответствии с требуемой структурой проекта-интерпретации				
<b>ПК-2: Способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</b>				
<b>ПК-2.1:</b> <i>знать: градостроительные, функциональные основы формирования архитектурной среды; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-строительном проектировании; - требования нормативных и методических документов к порядку проведения и оформления результатов дополнительных исследований</i>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен корректировать состав чертежей проектной документации необходимой для воссоздания утраченного объекта региональной архитектуры; выделять характерные художественно-стилевые особенности проектирования объектов региональной архитектуры; владеть методикой комплексного архитектурно-планировочного анализа и основными требованиями при проектировании региональных зданий и сооружений				
<b>ПК-2.2:</b> <i>уметь: проводить анализ задания на проектирование; выбирать оптимальных методы и средства решения поставленных задач; - обосновывать архитектурные решения, применяемые конструкции и материалы объекта капитального строительства, включая его архитектурно-художественные, объемно-пространственные и технико-экономические характеристики</i>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен формировать структуру представления презентационного материала восстановленного объекта регионального значения; разрабатывать градостроительные и объемно-планировочные решения при воссоздании утраченных объектов региональной архитектуры;				
<b>ПК-2.3:</b>				
Результаты обучения: Результаты обучения: студент способен владеть методами моделирования объемно-планировочных решений и приемами оформления и представления проектных решений утраченных объектов региональной архитектуры				

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Форма контроля
1	<b>Раздел 1. Обучение. Региональные объекты</b>			
1.1	Истоки развития региональной архитектуры /Тема/	7	0	
1.1.1	Основные исторические периоды и предпосылки возникновения и развития местного архитектурного стиля /Лек/	7	2	Ко, Оц
1.1.2	Уникальные особенности архитектуры Царицына. Современные проблемы сохранения архитектурного наследия Царицына /Пр/	7	2	Ко, Оц
1.1.3	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	4	КТР
1.2	Региональные особенности архитектуры зданий и сооружений г. Царицынв /Тема/	7	0	
1.2.1	Изучение архитектурно-градостроительных предпосылок возникновения и строительства форштадта Царицынской крепости (к. XVI в. и п. п. XVII в.) /Лек/	7	2	Ко, Оц
1.2.2	Проект-интерпретация воссоздания карты-плана форштадта Царицынской крепости /Пр/	7	4	КТР

1.2.3	Актуальные вопросы и методы интерпретации фортификационных укреплений и внешнего образа сторожевых башен Царицынского форштадта (утраченные объекты) /Пр/	7	2	Ко, Оц
1.2.4	Выполнение КТР /Ср/	7	4	КТР
1.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	2	Ко
1.2.6	Структурно-градостроительный анализ генерального плана и отдельных архитектурных ансамблей уездного г. Царицын /Лек/	7	2	КТР, Оц
1.2.7	Анализ планировочной структуры генерального плана и отдельных архитектурных ансамблей уездного г. Царицын /Пр/	7	2	КТР
1.2.8	Комплексный архитектурно-планировочный анализ застройки уездного г. Царицын /Лек/	7	2	КТР, Оц
1.2.9	Анализ архитектурно-стилевой направленности в застройке Царицына периода XIX – XX вв./ /Пр/	7	2	КТР
1.2.10	Выполнение КТР /Ср/	7	4	КТР
1.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	4	КТР
1.2.12	Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных зданий и сооружений (н. XXв.). Архитектура стиля конструктивизма /Лек/	7	4	КТР, Оц
1.2.13	Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Дом Рысина (магазин)/ /Пр/	7	2	КТР, Оц
1.2.14	Проект-интерпретация воссоздания образа фасадов утраченного царицынского объекта. Дом Тамазова на ул. Астраханской. /Пр/	7	2	КТР, Оц
1.2.15	Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Купеческий дом на ул. Мариинской /Пр/	7	4	КТР, Оц
1.2.16	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	4	КТР
1.2.17	Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Жилой дом братьев Рысиных /Пр/	7	4	КТР, Оц
1.2.18	Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Базарная площадь (чертежи и макет) /Пр/	7	2	КТР, Оц
1.2.19	Выполнение КТР /Ср/	7	6	КТР
1.2.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	4	КТР
1.2.21	Проект-интерпретация воссоздания образа фасадов утраченного царицынского объекта, нынешнего Казачьего театра (чертежи и макет) /Пр/	7	4	КТР, Оц
1.2.22	Теоретические и практические основы воссоздания концепции утраченного архитектурного облика зданий и сооружений Царицына. Метод виртуальной реконструкции при воссоздании объектов региональной архитектуры /Лек/	7	4	КТР
1.2.23	Современные компьютерные технологии в решении вопроса виртуального воссоздания утраченных объектов региональной архитектуры /Пр/	7	2	Ко
1.2.24	Выполнение КТР /Ср/	7	6	КТР
1.2.25	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	7	4	КТР
2	<b>Раздел 2. Промежуточная аттестация</b>			
2.1	Зачет с оценкой /Тема/	7	0	
2.1.1	Подготовка к зачёту с оценкой /ЗачётСОц/	7	17.75	Оц
2.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	7	0.25	Оц

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

1. Перечень компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины:

ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении авторского концептуального архитектурного проекта

ПК-2: Способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки архитектурного раздела проектной документации

2. Показатели и критерии оценивания компетенций:

ОПК-3.1: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.  
ОПК-3.2: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.  
ПК-1.1: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.  
ПК-1.2: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.  
ПК-2.1: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.  
ПК-2.2: контролируемые разделы - раздел 1. Темы 1-8. Оценочные средства – КТР, контрольный опрос, зачет с оценкой.

3. Описание шкал оценивания КТР:

5 - 7 баллов: работа сдана на отлично (чертежи и ответы на 80-100 % правильные);  
3 - 4 балла: работа сдана на хорошем уровне (чертежи и ответы на 70-79 % правильные);  
2 - 3 балла: работа сдана на удовлетворительном уровне (чертежи и ответы на 50 - 69 % правильные);  
0 - 1 баллов: работ не сдана (чертежи и ответы правильные менее, чем на 50 %).

Оценочное средство КТР

Темы КТР:

- Интерпретация воссоздания карты-плана форштадта Царицынской крепости;
- Структурно-градостроительный анализ генерального плана и отдельных архитектурных ансамблей уездного г. Царицын;
- Анализ планировочной структуры генерального плана и отдельных архитектурных ансамблей уездного г. Царицын;
- Анализ архитектурно-стилевой направленности в застройке Царицына периода XIX – XX вв.;
- Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Дом Рысина;
- Проект-интерпретация воссоздания образа фасадов утраченного царицынского объекта. Дом Тамазова на ул. Астраханской;
- Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Купеческий дом на ул. Мариинской;
- Проект-интерпретация образа фасадов утраченного царицынского объекта. Жилой дом братьев Рысиных;
- Проект-интерпретация воссоздания образа фасадов утраченного царицынского объекта, нынешнего Казачьего театра (чертежи и макет);

4. Оценочное средство "Контрольный опрос"- средство контроля, организованное преподавателем с обучающимся на темы, связанные с семестровым заданием КТР, и рассчитанное на выявление выполненного объема работ обучающегося. К видам контрольного средства "Контрольный опрос" применяемого при изучении дисциплины относится собеседование по разделу работы.

5.. Зачет с оценкой

Изучение дисциплины заканчивается сдачей студентом зачета. Зачет проводится устно в виде собеседования по выполненным студентом КТР. Обсуждаются выполненные чертежи.

Зачет по дисциплине может проводиться в одной из двух форм – очной или дистанционной. Независимо от формы проведения, зачет включает предварительную часть и окончательное собеседование. При проведении зачета преподавателем оценивается степень ориентации студента по дисциплине.

Вопросы к зачету:

1. Формирование местной архитектурной школы. Основные исторические периоды и предпосылки возникновения и развития местной архитектурной школы.
2. Актуальные проблемы формообразования архитектуры Царицына, Сталинграда и Волгограда.
3. Современные проблемы сохранения архитектурного наследия Царицына-Сталинграда-Волгограда.
4. Архитектурно-градостроительные предпосылки возникновения и строительства сторожевой Царицынской крепости (к. XVI в. и п. п. XVII в.).
5. Актуальные вопросы в интерпретации методов воссоздания застройки и архитектурного образа Царицына (утраченные здания).
6. Градостроительно-структурный анализ генерального плана и отдельных архитектурных ансамблей, объемно-планировочный анализ зданий и сооружений уездного г. Царицын.
7. В чем суть проекта-интерпретации воссоздания образа фасадов утраченного царицынского объекта.
8. Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных зданий и сооружений (н. XXв.). Архитектура стиля конструктивизма.
9. Сложности в интерпретации методов воссоздания архитектурного облика довоенного Сталинграда (утраченные здания).
10. Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных зданий и сооружений (30 -40-е гг. XXв).
11. Теоретические и практические основы воссоздания концепции утраченного архитектурного облика зданий и сооружений Царицына-Сталинграда.
12. В чем суть анализа архитектурных объектов Царицына-Сталинграда.
13. Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных зданий и сооружений (40 -50-е гг. XXв).
14. Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных зданий и сооружений (60 -80-е гг. XXв).
15. Анализ и изучение архитектурно-градостроительных особенностей проектирования отдельных архитектурных

зданий и сооружений (к.ХХ - н.ХХI в.).

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
ЛП.1	Соловьев К. А., Лукаш О. К.	История архитектуры и строительства: учебник	Санкт-Петербург: Лань, 2021	<a href="https://e.lanbook.com/book/169181">https://e.lanbook.com/book/169181</a>

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Абрамова П. В	Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия: Учебное пособие Москва : Издательство Юрайт, 2021
Э2	Соловьев К. А., Лукаш О. К.	Информационные технологии в реставрации Архитектурного наследия : учебное пособие Издательство Лань, 2021
Э3	Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению 07.03.01 Архитектура, ссылка на сайт ФГОС	
Э4	Курс "Региональные особенности проектирования зданий и сооружений" в электронной информационной образовательной среде ВолгГТУ, ссылка на программу в ЭИОС	
Э5	Олейников, П.П. Неутомимый зодчий Сталинграда / П.П. Олейников // Труды по истории градостроительства с комментариями современных ученых : в 4 т. / В. И. Кочедамов. - Санкт Петербург, 2020. - Т. 1. - С. 35-57	

### 6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows
6.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.1.3	LibreOffice

### 6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)

6.3.2.1	Библиотека (НТБ)
6.3.2.2	Электронная информационная образовательная среда университета
6.3.2.3	ЭБС "Лань"
6.3.2.4	ЭБС "Book.ru"
6.3.2.5	Архитектурно-строительный портал

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ

7.1	1. Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации / Учебная мебель, учебная доска, интерактивная трибуна, проектор.
7.2	2. Аудитория для самостоятельной работы обучающихся / Учебная мебель, компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Организация образовательного процесса по дисциплине "Региональные особенности проектирования зданий и сооружений" регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет дисциплины, если она была освоена в процессе предшествующего обучения. Перезачёт освобождает обучающегося от необходимости повторного освоения дисциплины.

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в электронной информационной образовательной среде.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. На первой лекции лектор информирует студентов о рекомендуемой литературе и электронных источниках информации по дисциплине, с указанием, какой учебник (учебное пособие) является базовым.

Лекционный курс даёт наибольший объем информации и обеспечивать более глубокое понимание учебных вопросов при значительно меньшей затрате времени, чем это требуется большинству студентов на самостоятельное изучение материала. Практические занятия представляют собой детальное рассмотрение тем, изложенных на лекциях, они проводятся с целью закрепления курса и охватывают все основные разделы дисциплины, кроме разделов, посвященных непосредственно организации учебного процесса по направлению и профилю подготовки.

Основной формой проведения практических занятий является выполнение творческих заданий и выполнение презентационных материалов. Каждый студент должен выполнить творческое задание в рамках поставленной темы. В обязанности преподавателя также входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по видам работ: подготовка презентационных материалов, выполнение творческих заданий (макеты, чертежи). Оценивание практических заданий входит в накопленную оценку.

Самостоятельная работа студентов включает изучение законспектированного на лекционных занятиях материала, дополнение его с учетом рекомендованной по данной теме литературы, а так же подбор материалов для презентаций и творческих работ. Творческие задания – макет, выполняется с использованием методических указаний, представленных ниже. Самостоятельная работа по сбору аналитических материалов по конкретному региональному объекту способствует развитию у студента умений и навыков самостоятельной работы, анализа специальной литературы и электронных источников, творческого подхода.

В случае наличия существенных замечаний в творческом задании преподаватель рекомендует его доработать.

Перечень методических указаний для освоения дисциплины:

1. Архитектурные макеты [Электронный ресурс] : метод. рекомендации к практ. занятиям / М-во образования и науки Рос. Федерации, Волгогр. гос. архитектур.-строит. ун-т ; сост. Н. Н. Антонова. - Электрон. текстовые и граф. данные (2,38 Mb). - Волгоград : Изд-во ВолгГАСУ, 2015. - Библиогр.: с. 23 (3 назв.). - pdf.

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн), в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.