



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование  
высшего образования  
«Волгоградский государственный технический университет»



Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного  
развития

Декан Назарова Марина Петровна  
г.

## Архитектурно-ландшафтные комплексы

### рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Урбанистика и теория архитектуры**

Учебный план Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль **Архитектурное проектирование**

Квалификация **бакалавр**

Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Виды контроля в  
семестрах: экзамены 9

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	9(5.1)		Итого	
	УП	ПП	УП	ПП
Лекции	36	36	36	36
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48.35	48.35	48.35	48.35
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на контроль	35.65	35.65	35.65	35.65
Практическая подготовка	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	108	108	0	0

## ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Стеценко Светлана Евгеньевна ктн

Рецензент(ы):

(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

**Архитектурно-ландшафтные комплексы**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки  
07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Урбанистика и теория архитектуры**

номер протокола 2023 г.

Зав. кафедрой Антюфеев Алексей Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от

г. №

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.</b>
Целью изучения дисциплины является формирование у студента компетенций в соответствии с ФГОС в предметной области архитектурно-ландшафтного проектирования;
Основными задачами изучения дисциплины являются:
-формирование понимания студентами значения архитектурно-ландшафтных комплексов для решения задач преобразования урбанизированной среды в структуре градостроительных объектов;
-формирование представлений у студентов об особенностях формирования и типологии архитектурно-ландшафтных комплексов

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Архитектурные конструкции и теория конструирования (часть2)
2.1.2	Инженерная подготовка и функционально-пространственная организации территории
2.1.3	Проблемы реконструкции городской среды
2.1.4	Производственная практика, технологическая (проектно-технологическая)
2.1.5	Транспорт в планировке городов
2.1.6	Инженерная подготовка территории
2.1.7	Учебная практика, художественная (живопись)
2.1.8	Учебная практика, художественная (рисунок)
2.1.9	Композиционное моделирование
2.1.10	Архитектурное проектирование
2.1.11	Основы теории градостроительства
2.1.12	Методология архитектурного проектирования (2 уровень)
2.1.13	Региональные основы архитектурного проектирования
2.1.14	Макетирование
2.1.15	Методология архитектурного проектирования (1 уровень)
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Проектирование доступной и безбарьерной среды
2.2.3	Производственная практика, преддипломная
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>	
<b>ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</b>	
<i>ОПК-3.1: Знать: состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</i>	
Результаты обучения: Студент получает знания о необходимом составе и содержании проектной документации, необходимой для формирования комфортной и доступной городской среды на рекреационных территориях.	
<i>ОПК-3.2: Уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</i>	
Результаты обучения: Студент может оформлять проектные решения по ландшафтному обустройству территорий, презентовать проектное решение с помощью современных методов визуализации пространства и моделирования городской среды.	

**ОПК-3.3:** Владеть: системным подходом к комплексному проектированию, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах; методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений; приёмами оформления и представления проектных решений.

Результаты обучения: Студент владеет способностью участвовать в комплексном проектировании архитектурно-ландшафтного комплекса.

**ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта**

**ПК-1.1:** Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по градостроительному, архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объемам капитального строительства различных типов; методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.

Результаты обучения: Студент умеет разрабатывать концептуальные решения по ландшафтной организации территории, анализировать территорию и предлагать обоснованные в связи с этим, решения по их функционально-планировочной организации.

**ПК-1.2:** Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки градостроительных, отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование.

Результаты обучения: Студент знает способы выполнения проектных задач по созданию комфортной среды на рекреационных территориях, умеет вписывать архитектурные объекты в существующий или искусственно созданный ландшафт, учитывая при этом нормативные и технологические требования, необходимые для функционирования и эксплуатации градостроительного объекта.

**ПК-1.3:** Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного концептуального проекта в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.

Результаты обучения: Студент владеет навыками разработки и оформления концептуального проекта по ландшафтной организации проекта.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Форма контроля
1	<b>Раздел 1. Обучение</b>			
1.1	Ландшафт и ландшафтная архитектура /Тема/	9	0	
1.1.1	Основные термины и понятия /Лек/	9	2	Ко, 3
1.1.2	Основные цели и задачи ландшафтной архитектуры /Лек/	9	2	Ко, 3
1.1.3	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	4	Ко, 3
1.2	Типы парковых насаждений /Тема/	9	0	
1.2.1	Типы парковых насаждений, особенности и функциональное назначение /Лек/	9	4	Ко, Кт, 3
1.2.2	Конструктивные особенности парковых насаждений и их ассортимент /Пр/	9	2	Ко, Кт, 3
1.2.3	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	4	Ко, 3
1.2.4	Выполнение контрольной работы /Ср/	9	4	Кт
1.3	Классификация зеленых насаждений по их назначению /Тема/	9	0	
1.3.1	Группы зеленых насаждений по их назначению /Лек/	9	2	Ко, 3
1.3.2	Зеленые насаждения специального назначения /Лек/	9	4	Ко, 3
1.3.3	Современный опыт проектирования зеленых насаждений специального назначения /Пр/	9	2	Ко, 3
1.3.4	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
1.4	Внегородские зеленые насаждения /Тема/	9	0	
1.4.1	Особенности организации внегородских зеленых насаждений /Лек/	9	4	Ко, 3
1.4.2	Мировой опыт по организации внегородских зеленых насаждений /Пр/	9	2	Ко, 3
1.4.3	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
1.5	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры /Тема/	9	0	
1.5.1	Исторические стили /Лек/	9	4	Ко, 3

1.5.2	Современные стили /Лек/	9	2	Ко, 3
1.5.3	Мировой опыт применения современных стилей проектирования объектов ландшафтной архитектуры /Пр/	9	2	Ко, 3
1.5.4	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
1.6	Элементы ландшафтной архитектуры /Тема/	9	0	
1.6.1	Водные объекты /Лек/	9	2	Ко, 3
1.6.2	Рельеф /Лек/	9	2	Ко, 3
1.6.3	Искусство геопластики, опыт и тенденции /Пр/	9	2	Ко, 3
1.6.4	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
1.7	Принципы и методы проектирования архитектурно-ландшафтной среды /Тема/	9	0	
1.7.1	Принципы организации комфортной архитектурно-ландшафтной среды /Лек/	9	2	Ко, 3
1.7.2	Методы проектирования архитектурно-ландшафтных комплексов /Лек/	9	2	Ко, 3
1.7.3	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
1.8	Современные тенденции создания архитектурно-ландшафтных комплексов /Тема/	9	0	
1.8.1	Пятый фасад в архитектуре /Лек/	9	2	Ко, 3
1.8.2	Технологии озеленения фасадов /Лек/	9	2	Ко, 3
1.8.3	Использование современных покрытий в проектах архитектурно-ландшафтных комплексов /Пр/	9	2	Ко, 3
1.8.4	Подготовка к текущему контролю успеваемости /Ср/	9	2	Ко, 3
2	<b>Раздел 2. Промежуточная аттестация</b>			
2.1	Зачет /Тема/	9	0	
2.1.1	Подготовка к Зачету /Экзамен/	9	35.65	3
2.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	9	0.35	

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС представлен в Приложении к рабочей программе.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.1	Етеревская И. Н., Самойлова Н. В., Чернявская Т. А., Емельянова О. Е.	Методологические и экологические основы архитектурной дендрологии: учеб.-метод. пособие к курсовому и дипломному проектированию [направлений подгот. "Архитектура" и "Дизайн архитектур. среды" всех форм обучения]	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2017	
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л2.1	Лазарев, Лазарева, Лазарев	Ландшафтная архитектура: [справочник]	Ростов н/Д: Феникс, 2005	
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л3.1	Сокольская, Теодоронский, Вергунов	Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учеб. пособие для вузов по специальности "Садово-парковое и ландшафт. стр-во"	М.: Академия, 2007	
Л3.2	Карпова О. И., Сабитова Т. А., Миловатская Т. Н.	Решение задач по топографической карте: метод. указания к лаб. работе по дисциплине «Инженерное обеспечение строительства (геодезия)»	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2019	

### 6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows
6.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
<b>6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)</b>	
6.3.2.1	Библиотека (НТБ)
6.3.2.2	Электронная информационная образовательная среда университета
6.3.2.3	ЭБС "Лань"
6.3.2.4	ЭБС "Book.ru"

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ</b>	
7.1	Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий (лекции, практические занятия, консультации, текущий контроль, промежуточная аттестация). / Учебная доска, учебная мебель, интерактивная трибуна, видеопроектор.
7.2	Лаборатория информационных технологий. / Учебная мебель, компьютерная техника, оснащенная программным обеспечением, доступом в Интернет и в электронную информационно-образовательную среду университета.
7.3	Аудитория для самостоятельной работы обучающихся. / Учебная мебель, компьютерная техника, оснащенная программным обеспечением, доступом в Интернет и в электронную информационно-образовательную среду университета.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>	
<p>Организация образовательного процесса по данной дисциплине регламентируется учебным планом и расписанием занятий. При прохождении обучения студент имеет право на перезачет дисциплины или ее части, если она была освоена в процессе предшествующего обучения. В этом случае студент освобождается от необходимости прохождения повторного освоения дисциплины соответственно полностью или частично.</p> <p>Учебный процесс по данной дисциплине включает в себя традиционные для высшего образования методы преподавания или образовательные технологии, к которым относятся лекции, практические занятия. Для получения лучших результатов обучения на лекционных и практических занятиях используются мультимедийные технологии для активных и интерактивных форм проведения данных занятий.</p> <p>Лекционный курс дисциплины позволяет студентам получить теоретическую основу для приобретения профессиональных и универсальных компетенций, необходимых для общего представления о дисциплине, для приобретения знаний, необходимых для выполнения практических работ. На вводной лекции лектор информирует студентов о требованиях к изучению дисциплины, рекомендуемой учебной, методической литературе, существующих доступных источниках электронной информации. Кроме того, студенты получают представление о планируемых видах текущего контроля успеваемости, сдачи зачета.</p> <p>На практических занятиях студенты получают профессиональные навыки по выполнению архитектурно-планировочных задач, отрабатывают возможные сценарии развития рекреационной территории, ландшафтного оформления и благоустройства ландшафтных комплексов, задают вопросы преподавателю. На первом практическом занятии преподаватель озвучивает информацию о требованиях по выполнению контрольной работы и практических заданий. Самостоятельная работа студентов заключается в изучении дополнительных учебных и методических материалов по темам лекций и практических занятий, подготовка к контрольным опросам, в выполнении контрольной работы. Для выполнения контрольной работы студентам предлагается воспользоваться учебной и методической литературой, посетить консультации преподавателя.</p> <p>Кроме консультаций по выполнению контрольной работы, в течение семестра студент имеет возможность проконсультироваться с преподавателем по вопросам в рамках дисциплины и получить консультационную помощь при подготовке к зачету.</p>	