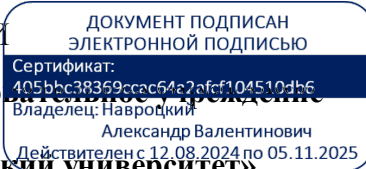




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование
высшего образования
«Волгоградский государственный технический университет»



Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного
развития

Декан Назарова Марина Петровна
г.

Архитектурное проектирование

рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Урбанистика и теория архитектуры**

Учебный план Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль **Архитектурное проектирование**

Квалификация **бакалавр**

Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная** Общая трудоемкость **38 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 6, 7, 8, 9, 10
курсовые проекты 6, 7, 8, 9, 10

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	6(3.2)		7(4.1)		8(4.2)		9(5.1)		10(5.2)
	УП	ПП	УП	ПП	УП	ПП	УП	ПП	УП
Практические	126	126	126	126	126	126	126	126	90
Итого ауд.	126	126	126	126	126	126	126	126	90
Контактная работа	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	126.25	90.25
Сам. работа	125.75	125.75	233.75	233.75	125.75	125.75	125.75	125.75	161.75
Часы на контроль	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	252	252	360	360	252	252	252	252	252

10(5.2)	Итого	
ПП	УП	ПП

90	594	594
90	594	594
90.25	595.25	595.25
161.75	772.75	772.75
0	0	0
0	0	0
252	0	0

ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Самойлова Наталья Владимировна

Рецензент(ы):

(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Архитектурное проектирование

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Урбанистика и теория архитектуры

номер протокола 2023 г.

Зав. кафедрой Антюфеев Алексей Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от

г. №

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.	
Цель изучения дисциплины «Архитектурное проектирование» Б1.В.01- теоретическое и практическое освоение студентами методики архитектурного проектирования, овладение основами подачи архитектурного проекта в ручной и компьютерной графике, сформировать компетентных, творческих, критически мыслящих архитекторов, способных реализовать свой потенциал в сфере архитектурной и градостроительной деятельности, ответственных за здоровье, безопасность, благосостояние окружающей среды, понимающих свою роль и ответственность перед обществом.	
Для достижения поставленных целей студент должен решить следующие задачи:	
1) изучить и овладеть практическими навыками по базовым методам проектирования: архитектурного, градостроительного, ландшафтного, дизайнерского;	
2) изучить систему проектной и рабочей документации в архитектурной деятельности, основные требования к ней, состав и правила выполнения архитектурно-градостроительных чертежей;	
3) изучить основы сбора, анализа исходной информации навыков архитектурных и градостроительных исследований, проведения визуально-ландшафтного анализа;	
4) сформировать навыки применения творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла или градостроительной концепции;	
5) изучить основные приемы разработки и подачи архитектурного проекта методами: ручной и компьютерной графики, планировочного, композиционного и объемного моделирования;	
6) сформировать навыки восприятия профессиональной критики, проведение критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов;	
7) освоить основы профессионального языка и овладеть базовой профессиональной терминологией;	
8) освоить различные изобразительные средства визуализации архитектурных и градостроительных проектных решений.	
9) изучить состав и технику разработки заданий на проектирование архитектурных объектов;	
10) развить способности постановки профессиональных целей и выбора пути их достижения;	
11) развить навыки логического и аргументированного построения устной и письменной речи, способности использования этих навыков для защиты и представления разработанного проектного решения;	
12) сформировать способности стимулирования самообразования и саморазвития.	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Архитектурное проектирование
2.1.2	Архитектурные конструкции зданий и сооружений
2.1.3	Градостроительная экология (в т.ч. градостроительная климатология)
2.1.4	Механика
2.1.5	Социальные аспекты архитектурного проектирования
2.1.6	Технология производства СМР
2.1.7	Учебная практика, художественная (живопись)
2.1.8	Учебная практика, художественная (рисунок)
2.1.9	Геодезия
2.1.10	Строительные материалы
2.1.11	Макетирование
2.1.12	История пространственных искусств
2.1.13	Учебная практика, ознакомительная (обмерная)
2.1.14	Учебная практика, ознакомительная (геодезическая)
2.1.15	Методология архитектурного проектирования (1 уровень)
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)	
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	

<i>УК-2.1: Знать: требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования антикоррупционного законодательства.</i>
Результаты обучения: Студент знает методы использования нормативной документации. Студент знает состав и правила выполнения архитектурно-строительных и градостроительных чертежей. Студент знает систему проектной и рабочей документации для строительства, основные требования к ней. Студент знает эволюционные этапы развития научных представлений методологии архитектурного проектирования; студент знает систему, действующей в России законодательной и нормативной документации, её структурную организацию и иерархичность. Студент знает об институциональной организации архитектурно-строительного и градостроительного дела в Российской Федерации. Студент знает историю и теорию архитектуры и градостроительства.
<i>УК-2.2: Уметь: Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные</i>
Результаты обучения: Студент умеет применять нормативную базу при разработке архитектурных проектов и градостроительных концепций. Студент умеет обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные проекты отечественной и зарубежной проектно-строительной практики. Студент умеет работать с традиционными, графическими и электронными носителями информации. Студент умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь. Студент умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.
<i>УК-2.3: Владеть: требованиями действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требованиями антикоррупционного законодательства.</i>
Результаты обучения: Студент владеет методами, способами получения, хранения, переработки информации. Студент способен выполнять систематизацию источников информации; анализировать найденную информацию, выделять наиболее важные аспекты. Студент способен представлять отчет о проделанной работе руководителю проекта. Студент владеет навыками работы с компьютером как средством управления информацией и методами и технологиями компьютерного проектирования.
ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения
<i>ОПК-2.1: Знать: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</i>
Результаты обучения: Студент знает о высокой значимости своей будущей профессии, знает о степени ответственности за принимаемые профессиональные решения. Студент знает о роли в участии архитектора в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, в органах экспертизы и на публичных обсуждениях. Студент знает спектр разнообразных источников информации, используемых при сборе исходной информации для выполнения архитектурного проекта, включая: опросы, беседы, анкетирование, использование нормативно-справочных баз данных, методические, исторические, цифровые источники.
<i>ОПК-2.2: Уметь: участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции</i>
Результаты обучения: Студент умеет анализировать и воспринимать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения. Студент умеет применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов. Студент умеет самостоятельно пополнять свои знания и воспринимать поток профессиональной информации. Студент умеет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию. Студент умеет стремиться к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, умеет ориентироваться в быстроменяющихся условиях. Студент умеет синтезировать приёмы архитектурного и градостроительного проектирования при разработке эскизов архитектурных и градостроительных решений. Студент умеет применять компьютерные технологии для оформления материалов архитектурной или градостроительной концепции. Студент умеет проводить критериальный анализ при осуществлении вариативного проектирования.
<i>ОПК-2.3: Владеть: основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные; основными видами требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; поиском, обработкой и анализом данных аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.</i>
Результаты обучения: Студент владеет высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности и к повышению уровня профессиональной компетенции. Студент способен воспринимать профессиональную критику. Студент способен к саморазвитию, готов к кооперации с коллегами и к работе в творческом коллективе. Студент способен составить резюме и портфолио собственных проектов для представления их будущему работодателю. Студент способен демонстрировать свободное владение творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Студент владеет практическими навыками разнообразного представления материалов предпроектного анализа и демонстрации разработанного архитектурно-художественного замысла (различные приемы ручной и компьютерной графики, объемным моделированием, стилевыми приемами оформления проектных материалов).

ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
<i>ОПК-3.1: Знать: состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</i>
Результаты обучения: Студент знает основные приемы представления проектной концепции в ручной графике (эскиз, архитектурные и градостроительные чертежи проектов). Студент знает программные продукты, с помощью которых представляют архитектурные и градостроительные проектные решения. Студент знает основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия. Студент знает методы начертательной геометрии, планировочного и объемного моделирования, другие изобразительные средства визуализации профессиональных решений. Студент знает наиболее продуктивные формы представления проектных решений для различных категорий заказчиков
<i>ОПК-3.2: Уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</i>
Результаты обучения: Студент умеет представлять архитектурный проект и градостроительную концепцию с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления концепции методы объемного моделирования и методы колористики. Студент умеет демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус. Студент умеет представлять проект с помощью доклада и презентации, выполненной в Microsoft PowerPoint. Студент умеет действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.
<i>ОПК-3.3: Владеть: системным подходом к комплексному проектированию, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах; методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; приёмами оформления и представления проектных решений.</i>
Результаты обучения: Студент способен самостоятельно представлять, разработанное совместно с преподавателем, проектное решение. Студент владеет методикой архитектурного проектирования. Студент способен осуществлять представление проектного решения с помощью устного доклада и презентации, выполненной в Microsoft PowerPoint, содержащей текстовое, визуальное и графическое обоснование представляемого проектного решения. Студент способен стимулировать проектные инновации в процесс градостроительного проектирования.
ОПК-4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов
<i>ОПК-4.1: Знать: объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</i>
Результаты обучения: Студент знает типологию архитектурных объектов, характерные для них функционально-технологические схемы, основные показатели экономической эффективности проектов различных типологических групп и методы их расчета. Студент знает методы проектирования, которые необходимо применять в зависимости от типа, сложности, индивидуальных характеристик условий проектирования и задания на проектирование, организационных параметров выполнения проекта. Студент знает экологические аспекты архитектурного проектирования, внешние влияния на архитектурные сооружения и внутренние характеристики архитектурного пространства.
<i>ОПК-4.2: Уметь: Выполнять сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</i>
Результаты обучения: Студент умеет применять изученные и осваивать новые методики и технологии предпроектного анализа и проектирования, необходимые для решения разнообразных профессиональных задач. Студент умеет представлять выполненное проектное решение на публичных и научных мероприятиях. Студент умеет осуществлять расчет технико-экономических показателей различных архитектурных объектов.

<p>ОПК-4.3: Владеть: объемно-планировочными требованиями к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности; принципами проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ; основами проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.</p>
<p>Результаты обучения: Студент владеет навыками осуществления расчетов технико-экономических показателей. Студент способен осуществить анализ и выявить наиболее экономически целесообразный вариант из разработанных проектных решений. Студент владеет навыками осуществления расчетов и анализа технических и проектных параметров реконструируемого архитектурного объекта.</p>
<p>ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</p>
<p>ПК-1.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по градостроительному, архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объемам капитального строительства различных типов; методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.</p>
<p>Результаты обучения: Студент знает методы и технологию выполнения архитектурных и градостроительных чертежей в компьютерных программах ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент знает современные методики архитектурного проектирования в части разработки архитектурной концепции, концептуального архитектурного проекта, графического представления предпроектных и проектных материалов. Студент знает технологию работы в программах для создания презентаций, в частности в Microsoft Power Point. Студент знает основы содержания и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа. Студент знает методы комплексного предпроектного архитектурного анализа и основы предпроектного анализа территории проектирования. Студент знает методы количественных оценок проектов.</p>
<p>ПК-1.2: Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки градостроительных, отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование.</p>
<p>Результаты обучения: Студент умеет выдвигать архитектурно-творческий замысел и градостроительную концепцию, последовательно развивая её в ходе разработки проектного решения. Студент умеет представлять архитектурно-градостроительные чертежи с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления проектного решения различные методы: эскизирования, объемного моделирования, визуализации, колористики, инфографики. Студент умеет уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию при проектировании новых архитектурных объектов. Студент умеет использовать различные методы анализа архитектурных форм и градостроительных пространств. Студент умеет разрабатывать и обосновывать аналитические материалы предпроектных исследований. Студент умеет представлять проект с помощью доклада и презентации, выполненной в Microsoft Power Point. Студент умеет действовать со знанием исторических и культурных precedентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств.</p>
<p>ПК-1.3: Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного концептуального проекта в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.</p>
<p>Результаты обучения: Студент способен использовать приемы и средства композиционного моделирования для разработки концептуального архитектурного проекта. Студент владеет методами общим творческим методом архитектора, подходом архитектора; частными методами: объемного моделирования, гармонизации искусственной среды обитания и др., способен их использовать при разработке архитектурных проектов. Студент владеет высокой культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации. Студент способен выбирать оптимальный выбор средств для визуализации и презентации архитектурно-градостроительных исследований и проектных материалов. Студент способен представлять архитектурно-градостроительные чертежи с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент способен разработать материалы предпроектных исследований и проектных решений в графической и текстовой форме, раскрывающих их содержание. Студент владеет методикой проектирования жилых комплексов, общественных зданий и сооружений, реконструкции архитектурных объектов исторической среды, градостроительных образований. Студент способен приемами ручной графики, объемного моделирования, приемами компьютерного проектирования максимально полно выразить творческую концепцию, замысел или идею. Студент владеет методикой использования средств архитектурной выразительности и образно-эмоционального языка архитектуры.</p>
<p>ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p>

ПК-2.1: *Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; взаимосвязь объемно-планировочных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства; принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат*

Результаты обучения: Студент знает нормативно-правовую базу, регламентирующую архитектурную и градостроительную деятельность. Студент знает методологию, методику, технологию и взаимосвязи видов архитектурной и градостроительной документации в Российской Федерации. Требования нормативных правовых актов и документов, регламентирующих область территориального планирования и градостроительного проектирования в РФ. Студент знает особенности прохождения экспертизы архитектурной документации. Студент знает требования нормативных документов по охране окружающей природной среды и охране объектов культурного наследия. Студент знает иерархию документов территориального планирования в РФ. Студент знает направление целеполагания участников процесса архитектурного проектирования и градостроительного регулирования.

ПК-2.2: *Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование: проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства; формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, экологические и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.*

Результаты обучения: Студент умеет проводить общий анализ исходной информации для разработки архитектурного проекта для конкретной территории. Студент умеет разрабатывать альтернативные варианты концептуальных архитектурных решений (вариативное проектирование) и осуществлять их представление с учетом установленных требований к оформлению архитектурных проектных материалов. Студент умеет осуществлять публичную презентацию разработанных архитектурно-градостроительных решений. Студент умеет обеспечивать в проекте решение актуальных художественно-образных композиционных, градостроительных и социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды.

ПК-2.3: *Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного раздела проектной документации в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.*

Результаты обучения: Студент владеет навыками проведения анализ существующих архитектурно-градостроительных решений и разработанных концепций. Студент способен сопоставлять аналогичные архитектурно-градостроительные проекты и концепции (на уровне проектов и на стадии реализованных проектных решений) выявляя их преимущества и недостатки для конкретных территориальных объектов. Студент владеет навыками разработки архитектурно-градостроительных концептуальных проектов, объемного моделирования, визуализирования архитектурно-градостроительных решений, макетирования.

ПК-3: **Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации**

ПК-3.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к видам и объемам данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы их анализа; требования нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов дополнительных исследований; требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к организации, порядку проведения и представлению отчетных материалов инженерных изысканий

Результаты обучения: Студент знает основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского и др.). Студент знает содержание и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа. Студент знает методологию архитектурного проектирования. Студент знает методологию функционально-технологической организации внутреннего пространства архитектурного сооружения; композиционно-художественные аспекты создания образа архитектурного объекта и компоненты эмоционально-психологического восприятия архитектурного образа; основные принципы формирования инженерно-транспортной инфраструктуры территорий проектирования. Студент знает методы, способы, приемы и технологии проектирования земельных участков. Студент знает методы, способы, приемы и технологии прогнозирования последствий реализации архитектурно-градостроительных решений. Студент знает основные этапы истории архитектуры и градостроительства. Студент знает как корреляция религиозных, культурных, национальных, социальных, художественных и исторических аспектов развития общества оказывает влияние на архитектурное искусство сложившихся градостроительных структур, и как оно отражается на их будущем развитии. Студент знает состав и технику разработки заданий на проектирование архитектурных объектов. Студент знает методы охраны и использования объектов историко-культурного наследия, реконструкции ценной застройки. Студент знает социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды. Студент знает о взаимосвязи объемно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий.

ПК-3.2: Уметь: собирать информацию для определения потребности в проведении изысканий и исследований для конкретных видов градостроительной документации, подлежащей разработке для конкретных территориальных объектов, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах; определять и формулировать задачи исследований в области градостроительства; собирать и анализировать материалы российских и зарубежных источников по проводившимся исследованиям состояния и условий использования конкретных территориальных объектов; определять возможные градостроительные сценарии; развития территориального объекта, связанные с решением градостроительных задач, и проводить их оценку

Результаты обучения: Студент умеет разрабатывать архитектурные решения и обосновать их аналитическими материалами предпроектных исследований. Студент умеет собирать и анализировать исходную информацию и использовать задания на проектирование архитектурного объекта. Студент умеет использовать различные методы анализа архитектурных форм и градостроительных пространств. Студент умеет представлять результаты предпроектных исследований и разработанных архитектурных решений и концепций в виде графических, текстовых и презентационных материалов. Студент умеет проводить оценку качества архитектурно-пространственной среды поселения. Студент умеет разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания. Студент умеет применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов.

ПК-3.3: Владеть: навыками предпроектных исследований в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.

Результаты обучения: Студент способен уважительно и бережно относиться к архитектурному, градостроительному и историческому наследию, культурным традициям. Студент способен разработать материалы предпроектных исследований в части анализа историко-культурного развития территорий, функционального зонирования, транспортно-планировочной организации, ландшафтной структуры, градостроительных регламентов, фотоанализа, анализа отечественных и зарубежных проектов аналогов в графической, текстовой и презентационной форме. Студент владеет навыками участия в архитектурно-градостроительных исследованиях, проведении визуально-ландшафтного анализа. Студент способен выполнять поиск проектного решения, опираясь на предпроектный анализ, методами комплексного, проблемного, экспериментального проектирования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Форма контроля
1	Раздел 1. Обучение			
1.1	Проект Многоэтажного жилого дома. /Тема/	6	0	
1.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	6	4	КП
1.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	6	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП

1.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных, конструктивных и коммуникационных аспектов проекта многоэтажного жилого дома. /Пр/	6	2	Оц, КП, К.Т.
1.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.9	Эскизирование – поиск объемно-пространственной композиции многоэтажного жилого дома. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	4	К.Т.
1.1.12	Эскизы планировочной организации. Схемы планов многоэтажного жилого дома. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.15	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.18	Начало проработки чертежей планов многоэтажного жилого дома. /Пр/	6	8	Оц, КП, К.Т.
1.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	4	К.Т.
1.1.21	Утверждение градостроительной концепции планировочной организации территории многоэтажного жилого дома. Начало проработки чертежа СПОЗУ. /Пр/	6	8	Оц, КП, К.Т.
1.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	4	К.Т.
1.1.24	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. Визуализация. Вычерчивание чертежей фасадов. /Пр/	6	8	Оц, КП, К.Т.
1.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	6	К.Т.
1.1.27	Композиция подачи. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.1.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.30	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта. Вычерчивание разрезов. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.1.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.33	Предподача проекта. Корректировка композиции и чертежей. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.36	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.1.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.1.39	Подача курсового проекта «Проект Многоэтажного жилого дома». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	6	3	Оц, КП, К.Т.
1.2	Проект парка /Тема/	6	0	

1.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	6	4	КП
1.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта городского парка. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.9	Сдача реферата. Функциональное зонирование городского парка. Расчеты. Ландшафтная организация. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.12	Эскизирование – поиск композиции градостроительной концепции городского парка. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.13	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.14	Эскизы планировочной организации городского парка. Типология объектов благоустройства. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.15	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.16	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.17	Выполнение рабочего макета. Работа по корректировке градостроительной концепции. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.18	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.19	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.20	Утверждение градостроительной концепции планировочной организации городского парка. Начало проработки чертежа СПОЗУ городского парка. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.21	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.22	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	5	К.Т.
1.2.23	Проработка чертежа СПОЗУ городского парка. Разбивочный план. /Пр/	6	7	Оц, КП, К.Т.
1.2.24	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.25	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	5	К.Т.
1.2.26	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. Визуализация. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.27	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.28	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	4	К.Т.
1.2.29	Композиция подачи. Эскизы вариантов колористического и стиливого решения подачи проекта. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.30	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.31	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.32	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта городского парка. Вычерчивание профилей. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.33	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	1	КП
1.2.34	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.35	Предподача проекта. Корректировка композиции, схем, чертежей, визуализации. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.

1.2.36	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.37	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.38	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, визуализации, колористики подачи. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
1.2.39	Работа над курсовым проектом. /Ср/	6	2	КП
1.2.40	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	6	2	К.Т.
1.2.41	Подача курсового проекта «Проект парка». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	6	4	Оц, КП, К.Т.
2	Раздел 2. Промежуточная аттестация			
2.1	Зачет /Тема/	6	0	
2.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	6	17.75	Оц
2.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	6	0.25	Оц
3	Раздел 3. Обучение			
3.1	Проект Поселка /Тема/	7	0	
3.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	7	4	КП
3.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	3	К.Т.
3.1.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта поселка. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.9	Сдача реферата. Функциональное зонирование территории. Расчет функционального баланса территории. Градообразующие функции. /Пр/	7	2	Оц, КП, К.Т.
3.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.12	Утверждение эскиза функционального зонирования территории. Типологические единицы проекта. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.15	Эскизы планировочной организации. Объемно-пространственная композиция планировочного решения. /Пр/	7	6	Оц, КП, К.Т.
3.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	6	К.Т.
3.1.18	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. Утверждение градостроительной концепции планировочной организации посёлка. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.21	Начало проработки чертежа генерального плана посёлка. Транспортная инфраструктура и общественный центр. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.1.24	Проработка чертежа генерального плана посёлка. Жилые и рекреационные зоны. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП

3.1.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.1.27	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	2	КП
3.1.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	6	К.Т.
3.1.30	Композиция подачи. Визуализация проектного решения. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.33	Работа над композицией и графической подачей проекта. Выбор шрифтов, составление основных надписей, расчет ТЭП проекта посёлка. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.36	Развертка по основной композиционной оси посёлка. Предподача проекта. Корректировка композиции. /Пр/	7	5	Оц, КП, К.Т.
3.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.1.39	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.1.40	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.1.41	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.1.42	Подача курсового проекта «Проект Поселка». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2	Проект Многофункционального центра (деловой, спортивный, торгово-развлекательный и т.д.) /Тема/	7	0	
3.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	7	4	КП
3.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	3	К.Т.
3.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	3	К.Т.
3.2.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта Многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.9	Сдача реферата. Функциональное зонирование общественного центра. Расчеты. Составление функционально-технологической схемы многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.12	Эскизирование – поиск объемно-пространственной композиции многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.2.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.15	Эскизы планировочной организации. Схемы планов многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП

3.2.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	6	К.Т.
3.2.18	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.2.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	6	К.Т.
3.2.21	Начало проработки чертежей планов многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.2.24	Утверждение градостроительной концепции планировочной организации многофункционального центра. Начало проработки чертежа СПОЗУ многофункционального центра. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	2	КП
3.2.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.2.27	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. Визуализация. Вычерчивание чертежей фасадов. /Пр/	7	6	Оц, КП, К.Т.
3.2.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	6	К.Т.
3.2.30	Композиция подачи. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	7	6	Оц, КП, К.Т.
3.2.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	1	КП
3.2.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.33	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта многофункционального центра. Вычерчивание разрезов. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.36	Предподача проекта. Корректировка композиции и чертежей. /Пр/	7	5	Оц, КП, К.Т.
3.2.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	4	К.Т.
3.2.39	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи, визуализации. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
3.2.40	Работа над курсовым проектом. /Ср/	7	4	КП
3.2.41	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	7	8	К.Т.
3.2.42	Подача курсового проекта «Проект Многофункционального центра (деловой, спортивный, торгово-развлекательный и т.д.)». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	7	4	Оц, КП, К.Т.
4	Раздел 4. Промежуточная аттестация			
4.1	Зачет /Тема/	7	0	
4.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	7	17.75	Оц.
4.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	7	0.25	Оц.
5	Раздел 5. Обучение			
5.1	Проект общественного центра города /Тема/	8	0	
5.1.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	8	4	КП
5.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.

5.1.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных и градостроительных аспектов проекта общественного центра города. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.9	Сдача реферата. Функциональное зонирование общественного центра. Расчеты. Составление функционально-технологической схемы общественного центра города. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.12	Эскизирование – поиск объемно-пространственной композиции общественного центра города. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.15	Эскизы планировочной организации. Схемы планов общественного центра города. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.18	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.21	Начало проработки чертежей планов общественного центра города. /Пр/	8	8	Оц, КП, К.Т.
5.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.1.24	Утверждение градостроительной концепции планировочной организации общественного центра. Начало проработки чертежа СПОЗУ общественного центра города. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.1.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.1.27	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. Визуализация. Вычерчивание чертежей фасадов. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.1.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.1.30	Композиция подачи. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.33	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта общественного центра города. Вычерчивание разрезов. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.36	Предподача проекта. Корректировка композиции и чертежей. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.1.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.1.39	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи, визуализации. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.1.40	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП

5.1.41	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.1.42	Подача курсового проекта «Проект общественного центра города». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	8	3	Оц, КП, К.Т.
5.2	Проект музея /Тема/	8	0	
5.2.1	Выдача задания курсового проекта. Градостроительная ситуация. План реферата. /Пр/	8	4	КП
5.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.3	Выбор градостроительной ситуации. Выполнение предпроектного анализа территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	8	2	Оц, КП, К.Т.
5.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.6	Разработка опорного плана. Семинар – обсуждение объемно-планировочных, конструктивных и коммуникационных аспектов проекта музея. /Пр/	8	2	Оц, КП, К.Т.
5.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.9	Эскизирование – поиск объемно-пространственной композиции музея. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.2.12	Эскизы планировочной организации. Схемы планов музея. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.15	Выполнение рабочего макета. Работа над объемно-пространственной композицией музея. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.18	Начало проработки чертежей планов музея. /Пр/	8	8	Оц, КП, К.Т.
5.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.2.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.2.21	Утверждение градостроительной концепции планировочной организации территории музея. Начало проработки чертежа СПОЗУ музея. /Пр/	8	8	Оц, КП, К.Т.
5.2.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.2.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	4	К.Т.
5.2.24	Разработка схем проектного предложения по основным направлениям. Визуализация. Вычерчивание чертежей фасадов. /Пр/	8	8	Оц, КП, К.Т.
5.2.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.2.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	6	К.Т.
5.2.27	Композиция подачи. Эскизы вариантов колористического решения подачи проекта. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.30	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта. Вычерчивание разрезов. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	1	КП
5.2.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.33	Предподача проекта. Корректировка композиции и чертежей. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП

5.2.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.36	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, колористики подачи. /Пр/	8	4	Оц, КП, К.Т.
5.2.37	Работа над курсовым проектом. /Ср/	8	2	КП
5.2.38	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	8	2	К.Т.
5.2.39	Подача курсового проекта «Проект музея». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	8	3	Оц, КП, К.Т.
6	Раздел 6. Промежуточная аттестация			
6.1	Зачет /Тема/	8	0	
6.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	8	17.75	Оц.
6.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	8	0.25	Оц.
7	Раздел 7. Обучение			
7.1	Комплексный предпроектный анализ объекта проектирования. /Тема/	9	0	
7.1.1	Выдача задания курсового проекта. /Пр/	9	2	КП
7.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.1.3	Выполнение анализа градостроительной ситуации. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	1	КП
7.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	3	К.Т.
7.1.6	Выполнение анализа ландшафтной организации территории. Экологический анализ. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	1	КП
7.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	3	К.Т.
7.1.9	Выполнение анализа градостроительных регламентов (функционального и территориального зонирования), анализ этажности. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	4	Оц, КП, К.Т.
7.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.1.12	Выполнение анализа исторического развития, фотоанализ. Функционально-типологический анализ. Балансовый анализ. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	6	К.Т.
7.1.15	Выполнение анализа степени износа застройки. Стилиевой анализ. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	1	КП
7.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	4	К.Т.
7.1.18	Выполнение анализа транспортно-пешеходной организации территории. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	1	КП
7.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	6	К.Т.
7.1.21	Выполнение композиционного, дендрологического анализа, анализа благоустройства. Анализ антропогенных ресурсов. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.1.24	Выполнение анализа культурно-бытового обслуживания, социологический анализ. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.25	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.26	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	4	К.Т.

7.1.27	Разработка опорного плана анализируемой территории. /Пр/	9	8	Оц, КП, К.Т.
7.1.28	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	6	КП
7.1.29	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	6	К.Т.
7.1.30	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта. Составление пояснительной записки. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.31	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.32	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	6	К.Т.
7.1.33	Детальная графическая доработка проекта. Доработка чертежей, схем, пояснительной записки. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.1.34	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.1.35	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.1.36	Подача курсового проекта «Комплексный предпроектный анализ объекта проектирования». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.2	Концептуальное архитектурное проектирование. /Тема/	9	0	
7.2.1	Выдача задания курсового проекта. Формирование задания на проектирование на основе проведенного анализа. Составление ключевых критериев для проектирования. /Пр/	9	5	КП
7.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	4	К.Т.
7.2.3	Разработка вариантов архитектурных концепций. Эскизирование, поиск художественного образа. /Пр/	9	9	Оц, КП, К.Т.
7.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	6	КП
7.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.2.6	Утверждение перспективных вариантов архитектурно-образных решений. /Пр/	9	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	1	КП
7.2.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	4	К.Т.
7.2.9	Проработка вариантов (схемы функционально-технологической организации, планы). /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	3	КП
7.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.2.12	Рабочее макетирование. Критериальный анализ архитектурных концепций. Утверждение эскиз-идеи. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.2.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.2.15	Разработка чертежей утвержденного проектного решения. /Пр/	9	8	Оц, КП, К.Т.
7.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.2.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	4	К.Т.
7.2.18	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта. Составление пояснительной записки. /Пр/	9	4	Оц, КП, К.Т.
7.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.2.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.2.21	Детальная графическая доработка материалов проекта. Доработка чертежей, схем, пояснительной записки. /Пр/	9	6	Оц, КП, К.Т.
7.2.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	9	2	КП
7.2.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	9	2	К.Т.
7.2.24	Подача курсового проекта «Концептуальное архитектурное проектирование». Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	9	4	Оц, КП, К.Т.
8	Раздел 8. Промежуточная аттестация			

8.1	Зачет /Тема/	9	0	
8.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	9	17.75	Оц.
8.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	9	0.25	Оц.
9	Раздел 9. Обучение			
9.1	Преддипломный проект 1. Аналитическая часть /Тема/	10	0	
9.1.1	Введение в преддипломный проект. Примеры работ, варианты направлений для преддипломного проектирования. /Пр/	10	4	КП
9.1.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	2	К.Т.
9.1.3	Обсуждение тем для преддипломного проекта. Комплексный анализ градостроительной ситуации. /Пр/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	1	КП
9.1.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	4	К.Т.
9.1.6	Утверждение тем для преддипломного проекта. Выполнение анализа ландшафтной организации территории. Выполнение анализа градостроительных регламентов. /Пр/	10	6	Оц, КП, К.Т.
9.1.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	3	КП
9.1.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	6	К.Т.
9.1.9	Выполнение анализа исторического развития, фотоанализ. Выполнение анализа степени износа застройки, стилевого анализа. /Пр/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.1.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	2	КП
9.1.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	8	К.Т.
9.1.12	Выполнение анализа транспортно-пешеходного движения. Выполнение композиционного, дендрологического анализа, анализа благоустройства. /Пр/	10	6	Оц, КП, К.Т.
9.1.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	2	КП
9.1.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	9	К.Т.
9.1.15	Выполнение анализа культурно-бытового обслуживания, социологический анализ. Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	10	6	Оц, КП, К.Т.
9.1.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	3	КП
9.1.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	9	К.Т.
9.1.18	Разработка схем предпроектного анализа. /Пр/	10	6	Оц, КП, К.Т.
9.1.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	3	КП
9.1.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	9	К.Т.
9.1.21	Разработка опорного плана анализируемой территории. /Пр/	10	6	Оц, КП, К.Т.
9.1.22	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	2	КП
9.1.23	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	4	К.Т.
9.1.24	Защита Преддипломного проект 1. Аналитическая часть. Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.2	Преддипломный проект 2. Проектная часть /Тема/	10	0	
9.2.1	Выдача задания курсового проекта. Формирование задания на проектирование на основе проведенного анализа. Составление ключевых критериев для проектирования. /Пр/	10	4	КП
9.2.2	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	4	КП
9.2.3	Разработка вариантов архитектурных концепций. Эскизирование, поиск художественного образа. /Пр/	10	6	К.Т.
9.2.4	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	1	Оц, КП, К.Т.
9.2.5	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	4	КП
9.2.6	Критериальный анализ архитектурных концепций. Утверждение основного варианта архитектурно-образного решения. /Пр/	10	4	К.Т.
9.2.7	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	3	Оц, КП, К.Т.

9.2.8	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	8	КП
9.2.9	Схема функционально-технологической организации, эскизы планов. /Пр/	10	6	К.Т.
9.2.10	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	2	Оц, КП, К.Т.
9.2.11	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	10	КП
9.2.12	Разработка чертежей планов утвержденного проектного решения. /Пр/	10	8	К.Т.
9.2.13	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.14	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	12	КП
9.2.15	Работа над композицией и графической подачей проекта. Расчет ТЭП проекта. Составление пояснительной записки. /Пр/	10	6	К.Т.
9.2.16	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.17	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	9	КП
9.2.18	Детальная графическая доработка материалов проекта. Доработка чертежей, схем, пояснительной записки. /Пр/	10	6	К.Т.
9.2.19	Работа над курсовым проектом. /Ср/	10	4	Оц, КП, К.Т.
9.2.20	Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/	10	12	КП
9.2.21	Презентация и защита Преддипломного проекта 2. Проектная часть. Обсуждение ошибок, недоработок. /Пр/	10	4	К.Т.
10	Раздел 10. Промежуточная аттестация			
10.1	Зачет /Тема/	10	0	
10.1.1	Подготовка к зачету /ЗачётСОц/	10	17.75	Оц.
10.1.2	Контактная работа с ППС /КоРа/	10	0.25	Оц.

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

6.1. Рекомендуемая литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.1	Иванова Н. В., Антонова Н. Н.	Композиционное моделирование ландшафтных форм в региональной городской среде: учеб. пособие [для бакалавров направления подгот. 07.03.01 "Архитектура" (профиль "Архитектурно-ландшафтное проектирование") и 07.03.03 "Дизайн" (профиль "Дизайн ландшафта")]	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2015	
Л1.2	Самойлова Н. В.	Градостроительные основы проектирования рекреационных комплексов: учеб. пособ. для вузов по напр. подгот. "Архитектура", "Дизайн архитектурной среды", "Градостроительство"	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.3	Самойлова Н. В., Чернявская Т. А.	Атлас растений, рекомендуемых для озеленения городских территорий Волгоградской области: учеб. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.4	Соколов	Административно-деловые центры городов: учеб. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2002	
Л1.5	Михайлова А. М., Чернявская	Торговый центр в сельском поселке на 2 тыс. жителей: метод. указания и программа-задание к курсов. проекту для IV курса	Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 1998	

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л1.6	Антюфеев, Птичникова	Предпроектные исследования при реконструкции городов и районов исторической застройки: метод. указания к курсовым и дипломным проектам	Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2000	
Л1.7	Птичникова	Садово-парковое искусство: история: учеб. пособие для вузов [специальности 2605.00 "Садово-парковое и ландшафтное стр-во"]	Волгоград: Перемена, 2009	
Л1.8	Иванова Н. В., Антонова Н. Н.	Проектирование дворового пространства. Проектирование районного парка: метод. указания (программа-задание) к курсовому проектированию для студентов, обучающихся по направлениям 07.03.01 «Архитектура», 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», 54.03.01 «Дизайн»	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
Л1.9	Антюфеева О. А., Душко О. В., Птичникова Г. А.	Архитектурно-градостроительные основы экспонирования объектов археологического наследия: учеб. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л2.1	Правоторова А. А.	Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2021	https://e.lanbook.com/book/168458
Л2.2	Крундышев Б. Л.	Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения: учеб. пособие	Санкт-Петербург: Лань, 2022	https://e.lanbook.com/book/210893?category=43741
Л2.3	Янковская Ю. С.	Архитектура городской среды. Образ и морфология: учеб. пособие для вузов	Санкт-Петербург: Лань, 2023	https://e.lanbook.com/book/159510?category=8243
Л2.4	Бурцев А. Г.	Архитектурная семиотика: учеб. пособие	Екатеринбург: УрГАХУ, 2015	https://e.lanbook.com/book/131242
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,	Электронный адрес
Л3.1	Соколов	Общественно-деловой центр города: метод. указания и программа-задание к курсовому проекту	Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2000	
Л3.2	Антюфеев, Птичникова, Чернявская	Региональные основы ландшафтной архитектуры: учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура"	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2005	
Л3.3	Иванова	Проектирование зданий и сооружений предприятий пищевой промышленности: учеб. пособие для сред. спец. заведений по технол. спец. пищ. пром-ти	М.: Стройиздат, 1987	
Л3.4	Иванова, Антонова	Архитектурное проектирование: метод. указания к курсовым работам "Отмычка архитектурной детали", "Отмычка фасада архитектур. сооружения" для студентов специальностей 290301 "Архитектура" и 290302 "Дизайн архитектур. среды"	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2010	
Л3.5	Антюфеев А. В., Антюфеева О. А., Емельянова О. Е.	Предпроектные и проектные градостроительные исследования: метод. указания к курсовым работам и проектам	Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018	

6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows
6.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.1.3	LibreOffice
6.3.1.4	СДО "Moodle"

6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)

6.3.2.1	Электронный каталог ИБЦ ИАиС
6.3.2.2	Научная электронная библиотека
6.3.2.3	Архитектоника — портал о современной архитектуре и дизайне
6.3.2.4	Архитектор.ру — крупнейший портал по дизайну, архитектуре и строительству
6.3.2.5	Архитектурно-строительный портал

6.3.2.6	ЭБС "Лань"
6.3.2.7	ЭБС "Book.ru"
6.3.2.8	Библиотека (НТБ)
6.3.2.9	Электронная информационная образовательная среда университета

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ

7.1	Учебная аудитория для проведения учебных, семинарских, практических занятий и консультаций / Учебная мебель, учебная доска, трибуна интерактивная, проектор, проекционный экран, компьютерная техника с возможностью подключения к электропитанию и к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Необходимое количество электрических розеток по периметру аудитории не менее 16. Аудитория вместимостью не менее 30 мест.
-----	---

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Организация образовательного процесса по данной дисциплине регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории, обучающийся имеет право на перезачет дисциплины (переаттестацию её части), если она была освоена в процессе предшествующего обучения. Перезачёт (переаттестация её части) освобождает обучающегося от необходимости повторного освоения дисциплины (полностью или частично).

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологиях. Традиционные образовательные технологии представлены практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в электронной информационной образовательной среде, использованию цифровых технологий для поиска материалов для аналитической работы. Для получения лучших результатов обучения на практических занятиях используются мультимедийные технологии, экспонаты методического фонда кафедры. Практический курс дисциплины позволяет студентам получить знания для приобретения профессиональных и универсальных компетенций и выполнения практических работ. Практические занятия предполагают систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. На первом занятии преподаватели/преподаватель информируют студентов о рекомендуемой литературе и электронных источниках информации по дисциплине, с указанием, какой учебник (учебное пособие) является базовым. Также доносят студентам информацию о порядке текущего контроля, порядке промежуточной аттестации, системе рейтинговой оценки и критериях, которыми руководствуются преподаватели при выставлении баллов. Также в открытом доступе представляется информация по календарному плану выполнения курсовых проектов в семестре. В календарном плане обозначены основные этапы работы над каждым курсовым проектом семестра, указаны даты проведения контрольных точек.

Основной формой проведения практических занятий является решение конкретных задач, на основе теоретического материала, который выдается студентам на занятиях в виде объяснения преподавателями и самостоятельного изучения дополнительных аспектов (по представленным в программе источникам основной и дополнительной литературы, с использованием информационно-справочных систем). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы проведения занятий: мозговой штурм, дебаты, учебная экскурсия (в том числе в интерактивной форме), кейс-стади (клаузуры).

Курсовой проект состоит из тематического реферата, рабочего макета, графических материалов (чертежи, схемы, визуализации - представляемые на общей экспозиции), некоторые проекты включают пояснительную записку, более глубоко и подробно раскрывающей основные направления проектного решения. Проектные материалы прорабатываются студентами на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. Степень проработанности проектного решения демонстрирует глубину понятого теоретического материала и практические умения, навыки (предусмотренной рабочей программой компетенций), освоенные студентом в процессе курсового проектирования.

Самостоятельная работа студентов включает изучение основных и дополнительных теоретических материалов, с учетом рекомендованной по данной теме литературы. Кроме этого, самостоятельная работа включает проработку курсового проекта, в соответствии с календарным планом, таким образом, студент готовится к контрольным точкам. Для выполнения курсового проекта студентам предлагается воспользоваться учебной и методической литературой, посетить консультации преподавателей.

В течение семестра для студентов проводятся групповые текущие консультации, а также консультация перед зачётом.