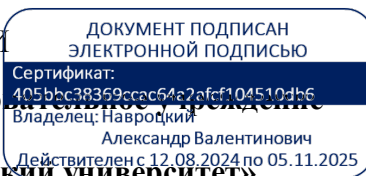




МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образование  
высшего образования  
«Волгоградский государственный технический университет»



Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного  
развития

Декан Назарова Марина Петровна  
г.

## История градостроительства XX века

### рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Урбанистика и теория архитектуры**

Учебный план Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль **Архитектурное проектирование**

Квалификация **бакалавр**

Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **1 ЗЕТ**

Виды контроля в семестрах: зачеты 9

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	9(5.1)		Итого	
	УП	ПП	УП	ПП
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	26	26	26	26
Часы на контроль	0	0	0	0
Практическая подготовка	0	0	0	0
Итого трудоемкость в часах	36	36	0	0

## ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ, СОГЛАСОВАНИЯ И АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Прокопенко Вячеслав Валентинович ктн

ассистент Плешаков Илья Николаевич

ассистент Барбаров Иван Иванович

Рецензент(ы):  
(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

**История градостроительства XX века**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки  
07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

утвержденного учёным советом вуза от 31.05.2023 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Урбанистика и теория архитектуры**

номер протокола 2023 г.  
Зав. кафедрой Антюфеев Алексей Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития  
Председатель НМС факультета: Назаровой Марины Петровны

Протокол заседания НМС от  
г. №

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ.</b>
Целью освоения дисциплины «История градостроительства» является подготовка научно мыслящих, квалифицированных специалистов, способных в своей практической работе решать широкий круг архитектурно-градостроительных проблем на высоком профессиональном уровне.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	История градостроительного искусства
2.1.2	Региональные основы архитектурного проектирования
2.1.3	Архитектурное проектирование
2.1.4	История (история России, всеобщая история)
2.1.5	История пространственных искусств
2.1.6	Проблемы реконструкции городской среды
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Производственная практика, преддипломная
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>	
<b>ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</b>	
<i>ОПК-3.1: Знать: состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</i>	
Результаты обучения: Студент знает основные закономерности развития архитектурных стилей и теоретические аспекты развития градостроительного искусства. Студент знает социально значимые проблемы, возникавшие в процессе градостроительного развития. Студентом изучена роль и значение градостроительного генетического подтекста для дальнейшего развития градостроительства. Студент знает методы комплексного предпроектного анализа территории в части исторического градостроительного и архитектурного развития территорий.	
<i>ОПК-3.2: Уметь: Участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</i>	
Результаты обучения: Студент умеет осуществлять поиск решений градостроительных задач и разрабатывать градостроительные концепции творческого проектного решения, опираясь на выполненный комплексный предпроектный анализ конкретной урбанизированной территорий. Студент умеет осуществлять комплексный предпроектный анализ в части выделения исторических этапов, структурно-генетического, культурного и стилового развития территории.	
<i>ОПК-3.3: Владеть: системным подходом к комплексному проектированию, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах; методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; приёмами оформления и представления проектных решений.</i>	
Результаты обучения: Студент способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития градостроительной структуры. Студент способен выполнить комплексный предпроектный анализ в части выделения исторических этапов, структурно-генетического, культурного и стилового развития территории и разработать на его основе градостроительную концепцию творческого проектного решения для дальнейшего развития территории.	
<b>ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта</b>	
<i>ПК-1.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по градостроительному, архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объемам капитального строительства различных типов; методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.</i>	
Результаты обучения:	

<b>ПК-1.2:</b> Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки градостроительных, отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование.
Результаты обучения:
<b>ПК-1.3:</b> Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного концептуального проекта в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.
Результаты обучения:
<b>ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</b>
<b>ПК-2.1:</b> Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; взаимосвязь объемно-планировочных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства; принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат
Результаты обучения: Студент знает основные этапы истории градостроительства и архитектуры, а также родственных пространственных искусств, как частных национальных культур, так и в контексте развития мировой культуры.
<b>ПК-2.2:</b> Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование: проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства; формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, экологические и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.
Результаты обучения: Студент умеет представлять результаты предпроектных исследований в части анализа исторического развития территорий применительно ко всем уровням территориальных градостроительных объектов.
<b>ПК-2.3:</b> Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного раздела проектной документации в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.
Результаты обучения: Студент способен разработать материалы предпроектных исследований в части анализа исторического развития территорий в графической и текстовой форме.
<b>ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</b>
<b>ПК-3.1:</b> Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к видам и объемам данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы их анализа; требования нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов дополнительных исследований; требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к организации, порядку проведения и представлению отчетных материалов инженерных изысканий
Результаты обучения:
<b>ПК-3.2:</b> Уметь: собирать информацию для определения потребности в проведении изысканий и исследований для конкретных видов градостроительной документации, подлежащей разработке для конкретных территориальных объектов, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах; определять и формулировать задачи исследований в области градостроительства; собирать и анализировать материалы российских и зарубежных источников по проводившимся исследованиям состояния и условий использования конкретных территориальных объектов; определять возможные градостроительные сценарии; развития территориального объекта, связанные с решением градостроительных задач, и проводить их оценку
Результаты обучения:
<b>ПК-3.3:</b> Владеть: навыками предпроектных исследований в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.
Результаты обучения:

<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)</b>				
<b>Код занятия</b>	<b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>	<b>Семестр / Курс</b>	<b>Часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1	<b>Раздел 1. Обучение</b>			
1.1	Культура и искусство Нового времени /Тема/	9	0	
1.1.1	Отечественное градостроительство 20 в. /Лек/	9	2	
1.1.2	Архитектура и градостроительство первой половины 20 в. Основные направления, эволюция. /Лек/	9	2	
1.1.3	Изучение памятников архитектуры и градостроительства с изображением их в чертежах /Пр/	9	6	
1.1.4	Основные направления в послевоенном западноевропейском градостроительстве. /Ср/	9	17	
2	<b>Раздел 2. Зачет</b>			
2.1	Зачет /Тема/	9	0	
2.1.1	Подготовка к зачету /Зачёт/	9	8.75	
2.1.2	Работа с ППС /Контр.раб./	9	0.25	

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, 3-зачет, ОП -отчет по практике, Зд-задание, Р-реферат.

#### **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

--

#### **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)**

<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>				
	<b>Авторы, составители</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство,</b>	<b>Электронный адрес</b>
Л1.1	Иванова Н. В., Кольшев Ю. Б., Потокина Т. М., Карпенко А. Г., Антонова Н. Н., Долганова С. А., Вакулина И. Н., Дунин В. Е.	Основы профессионально-художественной подготовки архитекторов: учеб. пособие	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2016	
Л1.2		Архитекторы: крат. биограф. слов. : [300 биограф.]	М.: Рипол Классик, 2000	
Л1.3	Горюнов, Тубли	Архитектура эпохи модерна. Концепции. Направления. Мастера: [монография]	СПб.: Стройиздат, С.-Петербург. отд-ние, 1992	
Л1.4	Янушкина	Возникновение системы идей постмодернизма. Архитектурные концепции 1970-1990-х гг.: учеб. пособие [для направления "Архитектура"]	Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2015	
	<b>Авторы, составители</b>	<b>Заглавие</b>	<b>Издательство,</b>	<b>Электронный адрес</b>
Л2.1	Смирнов Л. Н.	Авангардная архитектура Екатеринбурга и городов Урала в творчестве западносибирских зодчих: монография	Екатеринбург: Архитектон, 2018	

#### **6.3 Перечень программного обеспечения**

6.3.1.1	СДО "Moodle"
6.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC
6.3.1.3	Windows
6.3.1.4	LibreOffice

#### **6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)**

6.3.2.1	ЭБС "Book.ru"
6.3.2.2	ЭБС "Лань"

6.3.2.3	Электронная информационная образовательная среда университета
6.3.2.4	Электронный каталог ИБЦ ИАиС
6.3.2.5	Электронная библиотека Grebennikon

**7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ**

**8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)**

Изучение дисциплины осуществляется по следующим формам: лекции, семинарские занятия и самостоятельная работа студента. В рамках изучения учебных дисциплин необходимо использовать передовые информационные технологии – компьютерную технику, электронные базы данных, Интернет.