



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный технический университет»

Факультет архитектуры и градостроительного развития

УТВЕРЖДЕНО

Факультет архитектуры и градостроительного
развития

Деканом
г.

Назарова Марина Петровна

Методология архитектурного проектирования (2 уровень)

рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Закреплена за кафедрой **Урбанистика и теория архитектуры**

Учебный план Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль **Архитектурное проектирование**

Квалификация **бакалавр**

Срок обучения **5 года**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Виды контроля в
семестрах: зачеты 6

| Семестр(Курс.Номер семестра на курсе) | 6(3.2) | | Итого | |
|---------------------------------------|--------|-------|-------|-------|
| | УП | ПП | УП | ПП |
| Лекции | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Практические | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 |
| Контактная работа | 32.25 | 32.25 | 32.25 | 32.25 |
| Сам. работа | 39.75 | 39.75 | 39.75 | 39.75 |
| Часы на контроль | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Практическая подготовка | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Итого трудоемкость в часах | 72 | 72 | 0 | 0 |

ЛИСТ ОДОБРЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Разработчик(и) программы:

доцент Самойлова Наталья Владимировна

Рецензент(ы):

(при наличии)

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики)

Методология архитектурного проектирования (2 уровень)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 509)

составлена на основании учебного плана:

Направление 07.03.01 Архитектура

Профиль: Архитектурное проектирование

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2022 протокол № 10.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Урбанистика и теория архитектуры

номер протокола 2022 г.

Зав. кафедрой Антюфеев Алексей Владимирович

СОГЛАСОВАНО:

Факультет архитектуры и градостроительного развития

Председатель НМС

Протокол заседания НМС от

г. №

Рабочая программа дисциплины (модуля, практики) актуализирована 30.08.2021

| 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ). ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ И ФОРМА (ФОРМЫ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ. |
|---|
| Цель изучения дисциплины «Методология архитектурного проектирования» (2 уровень): создание у студента целостного восприятия всей системы архитектурной деятельности в научных, законодательных и проектных аспектах; формирование у студента понимания современных тенденций функциональных трансформаций городской структуры и базовых принципов включения в неё архитектурных сооружений, с решением задач организации внутреннего и внешнего пространства; осознание студентом роли современного архитектурного проектирования в системе развития города, создания идентичности городской среды; создание у студента четкой логики структуры архитектурной деятельности. |
| Для достижения поставленных целей студент должен решить следующие задачи: |
| 1) изучить основные положения методологии архитектурного проектирования; |
| 2) ознакомиться с порядком подготовки и защиты проектной документации; |
| 3) изучить современную систему законодательства и нормативной документации, регулирующие архитектурно-градостроительную деятельность в РФ; |
| 4) освоить основы профессионального языка и овладеть основами профессиональной терминологии; |
| 5) ознакомиться с порядком подготовки обоснований принятых авторских архитектурных и объемно-планировочных решений, включая архитектурно-художественные и объемно-пространственные обоснования. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.В |
| 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося: | |
| 2.1.1 | Архитектурное проектирование |
| 2.1.2 | Архитектурные конструкции зданий и сооружений |
| 2.1.3 | Композиционное моделирование |
| 2.1.4 | Социальные аспекты архитектурного проектирования |
| 2.1.5 | Учебная практика, художественная (живопись) |
| 2.1.6 | Учебная практика, художественная (рисунок) |
| 2.1.7 | Макетирование |
| 2.1.8 | Геодезия |
| 2.1.9 | История пространственных искусств |
| 2.1.10 | Учебная практика, ознакомительная (геодезическая) |
| 2.1.11 | Учебная практика, ознакомительная (обмерная) |
| 2.1.12 | Методология архитектурного проектирования (1 уровень) |
| 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: | |
| 2.2.1 | Архитектурные конструкции и теория конструирования (часть2) |
| 2.2.2 | Инженерная подготовка территории |
| 2.2.3 | История градостроительного искусства |
| 2.2.4 | Предпроектный и проектный анализ в архитектурном проектировании |
| 2.2.5 | Региональные основы архитектурного проектирования |
| 2.2.6 | Инженерная подготовка и функционально-пространственная организации территории |
| 2.2.7 | Проблемы реконструкции городской среды |
| 2.2.8 | Транспорт в планировке городов |
| 2.2.9 | Архитектурная экология и дендрология |
| 2.2.10 | Архитектурно-ландшафтные комплексы |
| 2.2.11 | Правовые основы градостроительной деятельности |
| 2.2.12 | Творческие концепции в современной архитектурно-градостроительной практике |
| 2.2.13 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы |
| 2.2.14 | Производственная практика, преддипломная |
| 2.2.15 | Проектирование доступной и безбарьерной среды |
| 2.2.16 | Методы инжиниринга в градостроительной деятельности (строительный и авторский надзоры, управление проектом) |
| 2.2.17 | Городской кадастр и землепользование |
| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) | |

ОПК-2: Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения

ОПК-2.1: Знать: основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.

Результаты обучения: Студент знает различные методы разработки архитектурных проектов. Студент знает основные принципы влияния социального окружения, демографического и этнографического контекста городской среды на решение архитектурных задач. Студент знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание опорного плана местности, рабочее макетирование, графическую фиксацию подосновы. Студент знает современные методики архитектурного проектирования в части визуального представления предпроектных исследований, творческих поисков и проектных материалов.

ОПК-2.2: Уметь: участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.

Результаты обучения: Студент умеет осуществлять вариативный творческий поиск решений архитектурных задач и разрабатывать эскизные концепции творческого проектного решения, опираясь на выполненный комплексный предпроектный анализ конкретной урбанизированной территории. Студент умеет осуществлять сбор, обработку и анализ данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях территории проектирования, включая состояние и историческое развитие существующей архитектурной среды, градостроительный регламент, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию, транспортную организацию, стилевой архитектурно-композиционный контекст застройки.

ОПК-2.3: Владеть: основными источниками получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные; основными видами требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; поиском, обработкой и анализом данных аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства.

Результаты обучения: Студент способен выполнить анализ основных параметров существующего объекта капитального строительства. Студент способен выполнить графическую часть схем комплексного предпроектного анализа. Студент способен разработать на основе проведенного предпроектного анализа эскизы архитектурно-планировочного решения, градостроительную концепцию для дальнейшего развития территории. Студент способен выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

ПК-1: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного концептуального проекта

ПК-1.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по градостроительному, архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к объемам капитального строительства различных типов; методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.

Результаты обучения: Студент знает основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Студент знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Студент знает методы и технологию выполнения архитектурных и градостроительных чертежей в компьютерных программах ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент знает технологию работы в программах для создания презентаций, в частности в Microsoft Power Point. Студент знает основы содержания и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа. Студент знает методы комплексного предпроектного анализа территории.

ПК-1.2: Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки градостроительных, отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование.

Результаты обучения: Студент умеет использовать различные методы анализа архитектурных форм и градостроительных пространств. Студент умеет разрабатывать и обосновывать аналитические материалы комплексных предпроектных исследований. Студент умеет представлять архитектурно-градостроительную концепцию с использованием ручной графики и компьютерных программ ArchiCAD, AutoCAD, Revit. Студент умеет использовать для представления концепции методы объемного моделирования и методы колористики. Студент умеет представлять проект с помощью доклада и презентации, выполненной в Microsoft Power Point.

| |
|---|
| <p>ПК-1.3: Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного концептуального проекта в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.</p> |
| <p>Результаты обучения: Студент способен разработать материалы предпроектных исследований в части анализа исторического развития территорий, и прочих направлений комплексного предпроектного анализа в графической и текстовой форме. Способен выбирать оптимальный выбор средств для визуализации, презентации проведенных предпроектных исследований и проектных материалов, разработанного концептуального архитектурного проекта. Студент способен критически оценивать как собственный архитектурный проект, так и аналогичные проекты разработанные коллегами.</p> |
| <p>ПК-2: Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурной части разделов проектной документации</p> |
| <p>ПК-2.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила; требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; взаимосвязь объемно-планировочных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства; принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат.</p> |
| <p>Результаты обучения: Студент знает методологию, методику, технологию и взаимосвязи видов архитектурно-градостроительной документации в Российской Федерации. Требования нормативных правовых актов и документов, регламентирующих область территориального планирования и архитектурного проектирования в РФ. Студент знает требования нормативных документов по охране окружающей природной среды и охране объектов культурного наследия. Студент знает направление целеполагания участников процесса градостроительного регулирования. Студент знает принципы проектирования средовых, экологических качеств объекта капитального строительства, включая коммуникационные требования организации пространств и функционально-технологические процессы. Студент знает разнообразие внутренних требований к объектам капитального строительства и внешних воздействий, оказывающих влияние на эстетическое и объемно-пространственное решение проектируемого объекта.</p> |
| <p>ПК-2.2: Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений; осуществлять творческую разработку сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений; обосновывать и осуществлять творческий выбор сложных авторских архитектурных и объемно-планировочных решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование: проводить расчет технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства; формулировать обоснования архитектурных и объемно-планировочных решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, экологические и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.</p> |
| <p>Результаты обучения: Студент умеет проводить общий анализ исходной информации для разработки архитектурных решений для конкретной территории. Студент умеет разрабатывать альтернативные варианты творческих архитектурных решений и осуществлять их оформление с учетом установленных требований к объекту разработки. Студент умеет осуществлять публичную презентацию разработанных архитектурных решений, представляя материалы комплексных предпроектных исследований, обоснование архитектурного решения, с раскрытием творческого замысла.</p> |
| <p>ПК-2.3: Владеть: навыками разработки и оформления архитектурного раздела проектной документации в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.</p> |
| <p>Результаты обучения: Студент способен проводить анализ существующих архитектурных сооружений и разработанных концептуальных архитектурных проектов. Студент способен сопоставлять аналогичные архитектурные проекты и градостроительные концепции, выявляя их преимущества и недостатки для конкретных городских ситуаций. Студент способен выявлять наличие стилевых архитектурных особенностей и модульных пропорций конкретных фрагментов городской застройки, определяющих идентичность, как конкретного городского пространства, так и для поселения в целом.</p> |
| <p>ПК-3: Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации</p> |

ПК-3.1: Знать: требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к видам и объемам данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации; основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы их анализа; требования нормативных методических документов к порядку проведения и оформления результатов дополнительных исследований; требования законодательства РФ и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к организации, порядку проведения и представлению отчетных материалов инженерных изысканий.

Результаты обучения: Студент знает методологию архитектурного проектирования. Студент знает методологию формирования инженерно-транспортной инфраструктуры территорий и поселений. Студент знает методы, способы, приемы и технологии проектирования земельных участков. Студент знает основные этапы истории архитектуры и градостроительства. Студент знает как корреляция религиозных, культурных, национальных, социальных, художественных и исторических аспектов развития общества оказывала влияние на сложившийся архитектурно-планировочный контекст, и как оно отражается на их будущем развитии. Студент знает семантические основы творческого архитектурного решения.

ПК-3.2: Уметь: собирать информацию для определения потребности в проведении изысканий и исследований для конкретных видов градостроительной документации, подлежащей разработке для конкретных территориальных объектов, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах; определять и формулировать задачи исследований в области градостроительства; собирать и анализировать материалы российских и зарубежных источников по проводившимся исследованиям состояния и условий использования конкретных территориальных объектов; определять возможные градостроительные сценарии; развития территориального объекта, связанные с решением градостроительных задач, и проводить их оценку.

Результаты обучения: Студент умеет использовать различные методы анализа архитектурных форм и градостроительных пространств. Студент умеет разрабатывать архитектурные решения и градостроительные концепции, умеет подготавливать аналитические материалы предпроектных исследований для их обоснования. Студент умеет представлять результаты комплексного предпроектного анализа, разработанные архитектурные и объемно-планировочные решения, концепции в виде графических, текстовых и презентационных материалов. Студент умеет проводить оценку качества архитектурно-пространственной среды поселения. Студент умеет моделировать различные варианты архитектурных решений в сложившийся городской контекст, прогнозируя какой из вариантов наиболее подходит к существующей градостроительной ситуации. Студент умеет оформлять текстовые материалы по разработанным архитектурным и объемно-планировочным решениям, включая описания и обоснования архитектурно-художественных и объемно-пространственных решений.

ПК-3.3: Владеть: навыками предпроектных исследований в соответствии с требованиями законодательства и нормативных документов, методиками технико-экономических расчетов проектных решений, приемами автоматизированного проектирования.

Результаты обучения: Студент способен уважительно и бережно относиться к архитектурному, историческому и градостроительному наследию, культурным традициям, в том числе в аспекте эмоционального восприятия архитектурных объектов. Студент способен разработать материалы предпроектных исследований в части анализа историко-культурного развития территорий, функционального зонирования, транспортно-планировочной организации, ландшафтной структуры, градостроительных регламентов, фотоанализа, анализа отечественных и зарубежных проектов аналогов в графической, текстовой и презентационной форме. Студент способен составлять базовое описание и обоснование функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, а также стилизованных решений положенных в основу разработанного концептуального архитектурного проекта. Студент способен сделать выбор оптимальных демонстрационных материалов представления авторского концептуального архитектурного проекта в зависимости от целевой аудитории.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Форма контроля |
|-------------|---|----------------|-------|----------------|
| 1 | Раздел 1. Обучение | | | |
| 1.1 | Научные основы методологии архитектурного проектирования. /Тема/ | 6 | 0 | |
| 1.1.1 | Введение. Понятие методологии. Научные основы методологии. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.1.2 | Структура методологии архитектурной деятельности. Методы архитектурного проектирования. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.1.3 | Творческий метод архитектора. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.1.4 | Подготовка к текущему контролю успеваемости, выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.1.5 | Структура проектного процесса. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.1.6 | Технико-экономическая оценка проектов зданий и сооружений. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.1.7 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.1.8 | Подготовка и выполнение заданий контрольной работы. /Ср/ | 6 | 2 | К |
| 1.2 | Законодательство и нормативы архитектурно-градостроительного проектирования. /Тема/ | 6 | 0 | |
| 1.2.1 | Влияние системы правовых норм на развитие архитектурного мастерства. Система законодательства в сфере архитектурной и градостроительной деятельности. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |

| | | | | |
|--------|---|---|------|--------|
| 1.2.2 | Алгоритм проведения комплексного предпроектного анализа. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.2.3 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.2.4 | Документы территориального планирования. Генеральный план и Правила землепользования и застройки. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.2.5 | Дифференциация проблем развития территории города, классификация приемов, средств, способов и методов их решения. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.2.6 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.2.7 | Градостроительная политика. Градостроительное проектирование. Градостроительное управление. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.2.8 | Мероприятия по охране и реконструкции объектов культурного наследия. Мониторинг архитектурных объектов и градостроительных систем. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.2.9 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.2.10 | Подготовка и выполнение заданий контрольной работы. /Ср/ | 6 | 2 | К |
| 1.3 | Основные направления архитектурной деятельности. /Тема/ | 6 | 0 | |
| 1.3.1 | Типология архитектурных объектов. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.3.2 | Архитектурное решение здания и функционально-технологический процесс. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.3.3 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.3.4 | Многофункциональные архитектурные сооружения. /Лек/ | 6 | 2 | З., К. |
| 1.3.5 | Инновационные тенденции в архитектурном творчестве, их влияние на процесс формирования архитектурных решений. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.3.6 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.3.7 | Порядок организации доклада и презентации выполненного проектного решения. /Пр/ | 6 | 2 | К., ДЗ |
| 1.3.8 | Подготовка к текущему контролю успеваемости и выполнение заданий текущего контроля. /Ср/ | 6 | 3 | К., ДЗ |
| 1.3.9 | Подготовка и выполнение заданий контрольной работы. /Ср/ | 6 | 3 | К |
| 2 | Раздел 2. Промежуточная аттестация | | | |
| 2.1 | Зачет /Тема/ | 6 | 0 | |
| 2.1.1 | Подготовка к зачету /Зачёт/ | 6 | 8.75 | З. |
| 2.1.2 | Контактная работа с ППС /КоРа/ | 6 | 0.25 | З. |

Примечание. Формы контроля: Эк – экзамен, К- контрольная работа, Ко- контрольный опрос, Сз- семестровое задание, З-зачет, ОП- отчет по практике.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценочные средства планируемых результатов обучения представлены в виде фондов оценочных средств (ФОС), разработанных в соответствии с локальным нормативным актом университета. ФОС может быть представлен в Приложении к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

6.1. Рекомендуемая литература

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год. | Электронный адрес |
|-----|-------------------------------------|---|----------------------------------|-------------------|
| Л.1 | Антюфеев А. В., Птичникова Г. А. | Линейный город. Градостроительная система "Большой Волгоград": монография | Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2018 | |
| Л.2 | Косицына, Птичникова, Иванова | Архитектурно-ландшафтные основы проектирования городов: учеб. пособие для архитектур. и инженер.-строит. специальностей вузов | Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2002 | |
| Л.3 | Донцов, Юшкова | Генеральные планы городов. Современные методы разработки и особенности реализации: учеб. пособие для вузов по специальности "Архитектура" | Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2004 | |

| | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год. | Электронный адрес |
|------|-----------------------------|--|----------------------------------|---|
| Л.4 | Донцов, Юшкова, Игнатьев | Генеральные планы городов. Вопросы теории и практики: учеб. пособие для вузов по специальности "Архитектура" | Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2003 | |
| Л.5 | Игнатьев, Донцов, Юшкова | Урбанистика. Градостроительное регулирование развития города, его планировки и застройки: краткий курс лекций : учеб. пособие для архитектур. и строит. специальностей | Волгоград: Изд-во ВолгГАСА, 2001 | |
| Л.6 | Крашенинников | Градостроительное развитие жилой застройки : исследование опыта западных стран: учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура" | М.: Архитектура-С, 2005 | |
| Л.7 | Донцов, Игнатьев, Юшкова | Основы градостроительного регулирования: учеб. пособие для вузов по направлению 630100 "Архитектура" | Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2005 | |
| Л.8 | Птичникова, Анисимова | Планировка города: метод. указания к курсовому проекту для студентов, обучающихся по специальности "Архитектура" | Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2010 | |
| Л.9 | Правоторова А. А. | Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов | Санкт-Петербург: Лань, 2021 | https://e.lanbook.com/book/168458 |
| Л.10 | Ишмаметов Р. Х. | Методология архитектурного проектирования жилых и общественных зданий: курс лекций : в 2-х ч. | Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2019 | |
| Л.11 | Ишмаметов Р. Х. | Методология архитектурного проектирования жилых и общественных зданий: курс лекций : в 2-х ч. | Волгоград: Изд-во ВолгГТУ, 2019 | |
| Л.12 | Алексеев Ю. В., Сомов Г. Ю. | Предпроектная оценка градостроительно-инвестиционного потенциала сложившейся жилой застройки: монография | Москва: МИСИ – МГСУ, 2015 | https://e.lanbook.com/book/73706?category=8243 |
| Л.13 | Асанов В. Л. | Управление архитектурно-строительными проектами в современных условиях: монография | Санкт-Петербург: Лань, 2020 | https://e.lanbook.com/book/131015?category=8243 |
| Л.14 | Митягин С. Д. | Территориальное планирование, градостроительное зонирование и планировка территории: учеб. пособие | Санкт-Петербург: Лань, 2019 | |
| Л.15 | Бурцев А. Г. | Архитектурная семиотика: учеб. пособие | Екатеринбург: УрГАХУ, 2015 | https://e.lanbook.com/book/131242 |

6.3 Перечень программного обеспечения

| | |
|---------|-------------------------|
| 6.3.1.1 | Windows |
| 6.3.1.2 | Adobe Acrobat Reader DC |
| 6.3.1.3 | LibreOffice |

6.4 Перечень информационных справочных систем и электронных библиотечных систем (ЭБС)

| | |
|---------|---|
| 6.3.2.1 | ЭБС "Лань" |
| 6.3.2.2 | ЭБС "Book.ru" |
| 6.3.2.3 | Электронная информационная образовательная среда университета |
| 6.3.2.4 | Библиотека (НТБ) |
| 6.3.2.5 | Научная электронная библиотека |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ) /ОБОРУДОВАНИЕ

| | |
|-----|---|
| 7.1 | Мультимедийная учебная аудитория для проведения лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации / Учебная мебель, учебная доска, трибуна интерактивная, проектор, проекционный экран |
| 7.2 | Учебная аудитория для проведения учебных, семинарских, практических занятий и консультаций / Учебная мебель, учебная доска, трибуна интерактивная, проектор, проекционный экран, компьютерная техника с возможностью подключения к электропитанию и к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ, ПРАКТИКИ)

Организация образовательного процесса по данной дисциплине регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории, обучающийся имеет право на перезачет дисциплины (переаттестацию её части), если она была освоена в процессе предшествующего обучения.

Перезачёт (переаттестация её части) освобождает обучающегося от необходимости повторного освоения дисциплины (полностью или частично).

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологиях. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в электронной информационной образовательной среде.

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов учебного плана. На первой лекции лектор информирует студентов о рекомендуемой литературе и электронных источниках информации по дисциплине, с указанием, какой учебник (учебное пособие) является базовым. Также доносит студентам информацию о порядке текущего контроля, порядке промежуточной аттестации, системе рейтинговой оценки и критериях, которыми руководствуется преподаватель при выставлении баллов .

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают основные темы дисциплины.

Основной формой проведения практических занятий является решение конкретных задач, на основе теоретического лекционного материала. После каждого практического занятия следует домашнее задание, в процессе которого студенты дорабатывают начатые на практических занятиях работы. На практических занятиях используются следующие интерактивные формы проведения занятий: мозговой штурм, дебаты, кейс-стади.

Контрольная работа состоит из нескольких вопросов, которые прорабатываются студентами в процессе самостоятельной работы и степень их проработанности демонстрирует глубину понятого теоретического материала и умения и навыки необходимые для освоения предусмотренной рабочей программой компетенций.

Самостоятельная работа студентов включает изучение законспектированного на лекционных занятиях материала, дополнение его с учетом рекомендованной по данной теме литературы, таким образом, студент готовится к контрольным опросам. Кроме этого, самостоятельная работа включает выполнение домашних заданий по темам дисциплины, не получившим широкое освещение в формате лекционного курса.

В течение семестра для студентов проводятся групповые текущие консультации, а также консультация перед зачётом.