

**ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ:
ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ
С КУЛЬТУРНЫМ НАСЛЕДИЕМ РОДНОГО КРАЯ**

**DIGITAL TOOLS: INTRODUCING PRESCHOOLERS
TO THE CULTURAL HERITAGE OF THEIR NATIVE REGION**

БОРЫТКО Николай Михайлович

Волгоградский государственный университет,
Волгоград, Россия

E-mail: borytko@volsu.ru

СОРОКИНА Жанна Ивановна

Астраханский государственный университет
им. В. Н. Татищева, Астрахань, Россия

E-mail: Zhanna1982_82@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию влияния цифровых технологий на процесс приобщения дошкольников к культурному наследию их родного края. Современное образование требует интеграции инноваци-

BORYTKO Nikolay M.

Volgograd State University,
Volgograd, Russia

E-mail: borytko@volsu.ru

SOROKINA Zhanna I.

Astrakhan State University named after
V. N. Tatishchev, Astrakhan, Russia

E-mail: Zhanna1982_82@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the study of the influence of digital technologies on the process of introducing preschoolers to the cultural heritage of their native land. Modern education requires the inte-

онных подходов, и цифровые инструменты выступают эффективным средством для создания интерактивной, познавательной образовательной среды. Внедрение технологий позволяет детям углубленно изучать культуру своего региона, участвуя в виртуальных турах и мультимедийных играх. Авторами выделены этапы развития социокультурной компетентности детей, а также рассматриваются педагогические технологии, благоприятно влияющие на личностное развитие и пробуждение интереса к культуре. Информационные, деятельностно-преобразующие, ценностно-проектировочные и этапы признания достижений в образовательном процессе способствуют комплексному развитию личности дошкольников.

Ключевые слова: информационные технологии, культурное наследие, дошкольник, приобщение, социокультурная компетентность, региональная культура.

gration of innovative approaches, and digital tools are an effective means for creating an interactive, cognitive educational environment. The introduction of technologies allows children to study the culture of their region in depth by participating in virtual tours and multimedia games. The authors highlight the stages of development of children's socio-cultural competence, and also consider pedagogical technologies that have a beneficial effect on personal development and the awakening of interest in culture. Information, activity-transforming, value-designing and stages of recognition of achievements in the educational process contribute to the comprehensive development of the personality of preschoolers.

Keywords: information technology, cultural heritage, preschooler, involvement, socio-cultural competence, regional culture.

Ссылка для цитирования: Борытко, Н. М. Цифровые инструменты: знакомство дошкольников с культурным наследием родного края / Н. М. Борытко, Ж. И. Сорокина // *Primo aspectu*. – 2025. – № 3 (63). – С. 93–99. DOI: 10.35211/2500-2635-2025-3-63-93-99.

Citation link: Borytko, N. M. Digital tools: introducing preschoolers to the cultural heritage of their native land / N. M. Borytko, Zh. I. Sorokina // *Primo aspectu*. – 2025. – № 3 (63). – P. 93–99. DOI: 10.35211/2500-2635-2025-3-63-93-99.

Современный мир активно развивает цифровые технологии, которые играют ключевую роль во всех сферах жизни, включая образование. В эпоху информационного общества становится особенно важно не только вовлечение образовательных технологий, но и их интеграция в процесс приобщения дошкольников к культурному наследию родного края. Цифровые инструменты предоставляют уникальные возможности для интерактивного обучения, что способствует более глубокому погружению детей в изучение культурных традиций и ценностей.

Приобщение к культурному наследию через цифровые технологии не только является инновационным образовательным подходом, но и отвечает потребностям современного поколения, для которого использование технологий стало неотъемлемой частью жизни. С помощью цифровых инструментов дети могут исследовать культурное разнообразие своего региона, участвовать в виртуальных турах, рассматривать изображения артефактов и учебные материалы, что значительно расширяет их восприятие культурного контекста.

Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс позволяет педагогу создавать более адаптированные и индивидуализированные программы обучения, учитывающие интересы и потребности каждого ребенка. Это не только способствует сохранению культуры и традиций, но и развивает в детях чувство гордости за свое наследие и принадлежность к родному краю.

В соответствии с Концепцией внедрения новых информационных технологий в дошкольное образование, компьютер, различные гаджеты, другие изделия цифровой микроэлектроники, а также программное обеспечение должны стать в детском саду ядром развивающей предметной среды. Министерство образования России обращает внимание на то, что инновационные технологии не заменяют традиционные методы воспитания и обучения, а дополняют их, обогащая образовательный процесс. Это означает, что ин-

формационные технологии интегрируются в образовательную деятельность, расширяя ее возможности и улучшая условия для всестороннего развития детей.

Теоретические основы внедрения таких технологий для приобщения дошкольников к культурному наследию родного края основываются на исследованиях ряда ученых. В частности, В. И. Гриценко отмечает, что «использование компьютеров и других гаджетов позволяет более эффективно формировать у детей навыки выделения главного, анализа информации и обобщения. Это способствует повышению мотивации и развитию интеллектуальных и творческих способностей» (Гриценко, Панынин 1988).

С. Пейперт подчеркивает важность «саморазвития детей в специально организованной среде, что способствует их интеллектуальному росту» (1989). Он считает, что «предоставление детям больше свободы в освоении знаний в большей степени способствует успешному обучению, чем совершенствование педагогических методик» (1989). Это изменяет акцент в образовании с активной роли преподавателей на активное участие детей в процессе познания.

Г. А. Репина делает вывод, что «компьютерные инструменты не только расширяют знания детей, но и способствуют их личностному развитию, стимулируют интерес к обучению и помогают формировать общеинтеллектуальные навыки» (Голубева, Репина 2004). О. Д. Очирова разработала методические комплексы, включающие электронные пособия и виртуальные музеи, которые «помогают дошкольникам получить комплексное представление о родном крае и его культурном наследии» (2019).

Анализ их работ позволил выделить педагогический потенциал использования информационных технологий, под которым авторы статьи вслед за О. А. Гавриловой, рассматривающей педагогический потенциал как «интегральное качество, которое может педагогически воздействовать на субъект при активации механизмов смыслообразования» (2019), понимают *совокупность педагогических возможностей* информационных технологий для повышения эффективности процесса приобщения дошкольников к региональной культуре, определяемую средствами, свойствами и способами применения.

Использование информационных технологий в образовательном процессе помогает в достижении триединой цели дошкольного образования:

- образовательной: компьютерные игры и мультимедиа позволяют детям легче сконцентрироваться на учебном материале, делая процесс получения знаний интересным и увлекательным. Это улучшает восприятие и запоминание информации;
- развивающей: через мультимедиа и игровые формы развиваются воображение, внимание, память и мышление детей. Информационные технологии делают занятия более яркими и динамичными;
- воспитательной: технологии вовлекают детей в процесс воспитания как активных субъектов образовательного пространства, развивая их самостоятельность и творческое мышление.

Таким образом, информационные технологии представляют собой мощный инструмент для улучшения образовательного процесса в детских садах, обеспечивая детей возможностью в игровой и познавательной форме изучать культуру родного края, развивать интеллектуальные и творческие способности, а также формировать личностные качества.

С учетом закономерностей формирования социокультурной компетентности дошкольника (интенсивное развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка, активное усвоение социальных норм и правил) были определены четыре стадии формирования социокультурной компетентности дошкольника:

- аморфная, которая характеризуется несформированным отношением к нормам, правилам, традициям как ценности;
- фрагментарная, когда ребенок способен устанавливать причинно-следственные связи между поступком и реакцией на него со стороны окружающих, его поведение предсказуемо, неустойчиво;
- рефлексивная, на которой у дошкольника складывается внутренняя иерархия ценностей, которая определяет его поведение и поступки в большинстве ситуаций;
- практико-прогностическая, отличающаяся устойчивой иерархией ценностей, когда дошкольник ориентируется во всех жизненных ситуациях и способен к самосовершенствованию.

Основываясь на процессе перехода стадий формирования социокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста в условиях применения информационных технологий, реализация педагогического потенциала в процессе приобщения дошкольников к региональной культуре осуществляется на четырех этапах, соответствующих этим стадиям: информационный этап, деятельностно-преобразующий этап, ценностно-проектировочный этап, этап признания достижений.

На *информационном этапе*, соответствующем аморфной стадии, применяются информационные ресурсы для передачи знаний о культурных традициях, истории и обыденной жизни их региона. Технологии в этом случае являются инструментом для стимуляции интереса и расширения кругозора.

Деятельностно-преобразующий этап, связанный с фрагментарной стадией, предполагает использование интерактивных технологий, таких как интерактивные игры и виртуальные экскурсии, для повышения активного участия детей, стимулирования их познавательного интереса и внутренней мотивации.

Ценностно-проектировочный этап, отражая рефлексивную стадию, призван способствовать социально значимой деятельности и самореализации. На этом этапе внедряются мультимедийные средства для обсуждения и анализа социальных норм и правил, что позволяет детям осознанно относиться к культурным особенностям и традициям.

В *заключительном этапе признания достижений*, который соответствует практико-прогностической стадии, дети вовлекаются в процессы самоанализа и рефлексии через проектную работу и обсуждение полученных результатов. Это дает возможность оценить индивидуальные и коллективные достижения детей и помогает развить навыки самооценки.

Каждый из этапов обучения пересекается с предыдущим, формируя единый целостный образовательный процесс. Однако, как показала реальная опытно-экспериментальная работа, дети с разным уровнем развития социокультурной компетентности проходят эти этапы обучения неоднородно, сталкиваясь с уникальными трудностями. Успешное преодоление этих трудностей положительно влияет на процесс приобщения детей к региональной культуре через использование информационных технологий.

Предлагается рассмотреть педагогическую помощь на каждом этапе реализации педагогического потенциала информационных технологий в процессе приобщения дошкольников к региональной культуре в условиях применения информационных технологий (см. таблицу).

Затруднения и педагогическая помощь в формировании социокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста

Стадия сформированности социокультурной компетентности	Этап реализации педагогического потенциала информационных технологий			
	Информационный	Деятельностно-преобразующий	Ценностно-проектировочный	Признания достижений
Аморфная	<i>Затруднения:</i> не воспринимает информацию на экране компьютера и, как результат, – не задает познавательных вопросов, нуждается в помощи взрослого, если задание не получается, перестает его выполнять. При возникновении каких-либо сложностей дошкольник утрачивает интерес к процессу, а также проявляет отрицательные эмоции (гнев, раздражение) <i>Помощь:</i> •ободрение (визуальная поддержка в виде одобряющих смайликов); •успокаивание (тактильный контакт); •внушение уверенности в положительном результате •после просмотра любого видео или презентации анализировать с ребёнком значимость увиденного, поведение и поступки героев; •организовать дидактические игры или ситуативные задачи, чтобы научить ребёнка адекватно оценивать и воспринимать информацию, увиденную на экране; •разъяснение задания	<i>Затруднения:</i> не могут самостоятельно планировать свою деятельность, выбирать способы и порядок выполнения заданий <i>Помощь:</i> •показ на экране монитора действий и их последовательности; •показ образца; •объяснение и показ способа выполнения действий; •использование алгоритмов и схем; •применение оценочных карт	<i>Затруднения:</i> в неумении работать в группе в соответствии с правилами или ролью, нежелание соблюдать правила в игровой деятельности <i>Помощь:</i> •метод совместной последовательной деятельности; •метод «ребенок в роли тренера»	<i>Затруднения:</i> в публичных выступлениях <i>Помощь:</i> •домашняя видеопрезентация достижений ребенка; •поддерживайте ребенка

Окончание таблицы

Стадия сформированности социокультурной компетентности	Этап реализации педагогического потенциала информационных технологий			
	Информационный	Деятельностно-преобразующий	Ценностно-проектировочный	Признания достижений
Фрагментарная	<i>Затруднения:</i> аргументации своего ответа, в восприятии важных моментов, в поиске нужной информации <i>Помощь:</i> •метод поиска; •метод дидактической игры; •метод конструирования рассуждения	<i>Затруднения:</i> в продумывании вариантов решения и проявлении творческого подхода <i>Помощь:</i> •предоставлять ребёнку самостоятельность; •использовать проблемные методы; •давать творческие задания	<i>Затруднения:</i> в совместной деятельности, которые проявляются в неумении прислушиваться к мнению друг друга, уступать, проявлять справедливость в выборе средств, распределении ролей или материалов <i>Помощь:</i> •этические беседы; •игры	<i>Затруднения:</i> В формулировании собственного замысла; в подборе необходимой информации; в самопрезентации <i>Помощь:</i> •ведение дневника достижений; •совместная работа над проектами
Рефлексивная	<i>Затруднения:</i> в концентрации внимания, управлением поведением, быстрой потерей интереса и раздражительностью по отношению к другим ребятам <i>Помощь:</i> предложить роль эксперта по теме...; индивидуальные задания-викторины	<i>Затруднения:</i> в продумывании вариантов решения и проявлении творческого подхода <i>Помощь:</i> •предоставлять ребёнку самостоятельность; •использовать проблемные методы; •давать творческие задания	<i>Затруднения:</i> неумение работать в сотрудничестве; в формулировке вопросов для получения информации <i>Помощь:</i> - подсказки (алгоритм действий); - помощь взрослого; - карточная игра, которая предлагает всем участникам учебного процесса периодически меняться ролями между собой; - познавательные проблемные ситуации	<i>Затруднения:</i> в подготовке материала для проекта и его презентации <i>Помощь:</i> подбор источников литературы, консультация наставника-ребенка-взрослого; использовать эффективные варианты презентации
Практико-прогностическая	<i>Затруднения:</i> с концентрацией внимания; <i>Помощь:</i> предложить ему роль помощника педагога; индивидуальное задание (подготовить рассказ о...)	<i>Затруднения:</i> неумение слушать собеседника; стремление командовать; брать на себя роль организаторов совместных игр; тенденция демонстрировать собственные знания (которая во многом закрепляется взрослыми); стремление монополизировать внимание взрослого; нетерпимость по отношению к менее успешным детям; привычка поправлять других и т. п. <i>Помощь:</i> •назначение ребят данной стадии наставниками для отстающих	<i>Затруднения:</i> проявляется в оспаривании чужой точки зрения (в том числе и весьма авторитетной), отстаивании своего мнения, аргументации собственной точки зрения <i>Помощь:</i> метод переноса акцента в соревновательности на сравнение с прошлыми собственными достижениями ребенка	<i>Затруднения:</i> в принятии другого мнения решения поставленной задачи <i>Помощь:</i> предоставление ему возможности выступить в качестве куратора проекта

Педагогическая помощь должна быть направлена на поддержку детской инициативы и активности, что способствует развитию социокультур-

ной компетенции. Эти условия способствуют более успешной интеграции информационных технологий в образовательный процесс и представлены более подробно в следующем разделе исследования.

Заключение

Цифровые технологии представляют собой мощный инструмент для улучшения образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Их применение способно глубже погрузить детей в изучение культурного наследия родного края. Эффективная работа информационных технологий в сочетании с традиционными методами педагогики открывает новые горизонты для реализации образовательных целей. Реализуя модель, авторы статьи выявили, что дети проходят этапы развития социокультурной компетентности по-разному, но внедрение технологий помогает им справляться с трудностями и делать процесс обучения более увлекательным. Таким образом, интеграция цифровых инструментов способствует формированию у детей как образовательных, так и нравственных ориентиров, их личностному росту и саморазвитию. Педагоги должны активизировать стимуляцию интереса к культурным традициям, что обеспечит детей знаниями и разовьет у них самостоятельность в обучении и жизни.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Гаврилова, О. М. Информационно-деятельностный подход к проектированию образовательного пространства «педагогический университет – школа» для формирования готовности старшеклассников к выбору педагогической профессии / О. М. Гаврилова // Современное образование для цифровой экономики: новые вызовы и перспективы развития: материалы Междунар. науч. конф. – Ростов н/Д, 2019. – С. 87–91.
2. Голубева, Т. И. Применение информационных технологий в обучении иностранному языку: учебное пособие / Т. И. Голубева, С. О. Репина. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2004. – 167 с.
3. Гриценко, В. И. Информационная технология: вопросы развития и применения / В. И. Гриценко, Б. Н. Панынин. – Киев: Наукова думка, 1988. – 273 с.
4. Очиров, Г. Д. Информационные технологии как средство развития познавательного интереса младших школьников / Г. Д. Очиров // Педагогический журнал. – 2019. – Т. 9. № 1А. – С. 13–19.
5. Пейтерт, С. Переворот в сознании: дети, компьютеры и плодотворные идеи / С. Пейтерт; пер. с англ. Н. И. Осьмаковой, под ред. А. В. Беляевой, В. В. Леонаса. – М.: Педагогика, 1989. – 224 с.