

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ УрФУ: ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВОЙ ПОДХОД

FORMATION OF MULTICULTURAL COMPETENCIES AMONG UrFU STUDENTS: A PROGRAM-ORIENTED APPROACH

ПОНОМАРЕВ Александр Владимирович
Уральский федеральный университет имени
первого Президента России Б. Н. Ельцина,
Екатеринбург, Россия
E-mail: a.v.ponomarev@urfu.ru

АЛЕКСАНИЯ Арсен Бахшиевич
Уральский федеральный университет имени
первого Президента России Б. Н. Ельцина,
Екатеринбург, Россия
E-mail: davtaleqsanyan@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема формирования поликультурных компетенций у иностранных студентов Уральского федерального университета (УрФУ). Проведен анализ деятельности Союза студентов УрФУ в контексте формирования поликультурных компетенций. Выявлена необходимость научно-методического сопровождения формирования поликультурных компетенций у студентов и разработки целевой программы. Разработана и апробирована целевая программа, включающая теоретический, диалоговый и практический блоки, направленные на формирование поликультурных компетенций у студентов. В рамках исследования проведена оценка уровня сформированности поликультурных компетенций у студентов контрольной и экспериментальной групп до и после реализации программы. Результаты апробации программы подтвердили ее результативность в формировании поликультурных компетенций, что позволяет рекомендовать данную программу к внедрению в деятельность органов студенческого самоуправления вузов.

Ключевые слова: поликультурные компетенции, программно-целевой подход, поликультурность, органы студенческого самоуправления, иностранный студент.

PONOMAREV Alexander V.
Ural Federal University named after the
first President of Russia B. N. Yeltsin,
Yekaterinburg, Russia
E-mail: a.v.ponomarev@urfu.ru

ALEKSANYAN Arsen B.
Ural Federal University named after the
first President of Russia B. N. Yeltsin,
Yekaterinburg, Russia
E-mail: davtaleqsanyan@mail.ru

Abstract. The article discusses the current problem of the formation of multicultural competencies among international students at Ural Federal University (UrFU). The article analyzes the activities of the UrFU Students' Union in the context of the formation of multicultural competencies. The necessity of scientific and methodological support for the formation of multicultural competencies among students and the development of a target program is revealed. A targeted program has been developed and tested, including informational, interactive, and practical modules aimed at the formation of multicultural competencies among students. The study assessed the level of formation of multicultural competencies among students of the control and experimental groups before and after the implementation of the program. The results of the testing of the program confirmed its effectiveness in the formation of multicultural competencies, which makes it possible to recommend this program for implementation in the activities of student self-government bodies of universities.

Keywords: multicultural competencies, program-oriented approach, multiculturalism, student self-government bodies, international student.

Ссылка для цитирования: Пономарев, А. В. Формирование поликультурных компетенций у студентов УрФУ: программно-целевой подход / А. В. Пономарев, А. Б. Алексанян // Primo aspectu. – 2025. – № 2 (62). – С. 94–101. DOI: 10.35211/2500-2635-2025-2-62-94-101

Citation link: *Ponomarev, A. V. Formation of multicultural competencies among UrFU students: a program-oriented approach / A. V. Ponomarev, A. B. Aleksanyan // Primo aspectu. – 2025. – № 2 (62). – P. 94–101. DOI: 10.35211/2500-2635-2025-2-62-94-101*

В условиях современной геополитической ситуации в вузе должны создаваться условия для формирования поликультурных компетенций у иностранных студентов. Важная роль в этом процессе должна отводиться органам студенческого самоуправления. Программа по формированию поликультурных компетенций разработана с учетом принципов программно-целевого подхода (Катаров, Штыков, Бутенко, Коновалов 2015).

При разработке целевой программы был представлен план исследования, состоящий из пяти этапов:

1. Анализ научных исследований в контексте формирования поликультурных компетенций в вузах.
2. Анализ опыта работы органов студенческого самоуправления в формировании поликультурных компетенций в вузах.
3. Составление социокультурного портрета иностранного студента УрФУ.
4. Разработка мероприятий, направленных на формирование поликультурных компетенций у иностранных студентов.
5. Разработка целевой комплексной программы по формированию поликультурных компетенций среди иностранных студентов.

Проблемы формирования поликультурных компетенций отражены в работах И. В. Давыдовой, Н. А. Даничкина, Ю. В. Поповой, О. А. Мельника, Т. Д. Гомоновой, К. М. Абдуразакова, А. В. Пономарева и др.

А. В. Иванова определяет поликультурную компетентность как комплекс знаний, умений и навыков, которые помогают не только понять культуру своей страны, но и эффективно интегрироваться в другие культуры. Она играет ключевую роль в формировании понимания культурного многообразия как в нашем регионе, так и в России, и на глобальном уровне, а также в развитии способностей к конструктивному общению с представителями различных культур (Иванова 2009).

Ю. В. Попова акцентирует внимание на том, что поликультурная компетентность выступает не только образовательной, но и социальной инновацией, способствующей гармонизации межнациональных отношений. Автор отмечает: «Современный университет должен стать площадкой для формирования у студентов навыков управления культурным многообразием, что напрямую влияет на их готовность к работе в международных коллективах» (Попова web).

О. А. Мельником рассматриваются теоретические подходы к определению понятия «поликультурная компетентность» в контексте современных мировых тенденций и процессов глобализации. Автор анализирует различные взгляды ученых на определение поликультурной компетентности, методы ее оценки и возможности применения в образовательной практике (Мельник 2019).

Т. Д. Гомонова рассматривает поликультурную компетентность как многогранное свойство, которое включает в себя не только теоретические

знания о многообразии культур, но и практические навыки установления взаимопонимания и терпимого отношения к носителям различных национальностей и культур. В своей работе автор выстраивает концепцию развития поликультурной компетентности студентов, которая представлена в виде структурно-функциональной модели, включающей в себя ключевые этапы: определение целей и концептуальных основ, формирование содержания, организацию учебного процесса и установление критериев оценки результатов (Гомонова 2012).

Большую роль в формировании поликультурных компетенций отводится органам студенческого самоуправления. К. М. Абдуразаков и А. В. Пономарев, анализируя опыт Союза студентов УрФУ, указывают, что участие в студенческих организациях позволяет развивать эмпатию, лидерские качества и навыки межкультурной коммуникации. Например, проведение фестивалей национальных культур или дискуссионных клубов создает условия для формирования поликультурных компетенций (Абдуразаков, Пономарев web).

Вместе с тем встречается мало работ, посвященных деятельности органов студенческого самоуправления по формированию поликультурных компетенций.

Авторами статьи был проанализирован опыт работы органов студенческого самоуправления 12 вузов России.

Так, например, объединенный совет студентов Дальневосточного федерального университета (ДВФУ) провел фестиваль «Это веселое имя Пушкин» в честь 225-летия со дня рождения А. С. Пушкина. Этот фестиваль включал лекции, экскурсии и конкурсы, которые знакомят иностранных студентов с русской литературой. В рамках мероприятия студенты также переводили главы романа «Евгений Онегин» на иностранные языки, что создает уникальную возможность для изучения не только языка, но и культурных различий.

Профкомом студентов Казанского федерального университета (КФУ) проводится квиз по русскому языку, состоящий из восьми раундов. Основной целью игры является повышение уровня владения языком и развитие навыков общения на русском. Это мероприятие также направлено на развитие поликультурных компетенций среди студентов и популяризацию русской культуры.

Студенческий союз Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (МГУ) реализует программу «Межкультурная коммуникация», где студенты изучают языки и культуры разных народов. Регулярно проводятся международные семинары и встречи с представителями других культур.

В студенческом совете Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ) активно функционирует Центр межкультурного общения, который организует лекции, мастер-классы и культурные мероприятия, направленные на развитие межкультурных компетенций студентов.

Также был проанализирован опыт деятельности Союза студентов Уральского федерального университета на предмет определения мероприятий,

влияющих на формирование поликультурных компетенций. Из 27 мероприятий было отобрано 19 мероприятий, которые студенты оценили выше трех баллов из пяти. К этим мероприятиям можно отнести: «Адаптационную неделю», «Праздник Навруз в УрФУ», «Хоровод УрФУ», «Майский слет» и др. (Алексанян, Алексанян web).

На сегодняшний день в УрФУ обучается свыше 4500 иностранных студентов из более чем 100 стран мира. В соответствии с дизайном авторами статьи составлен социокультурный портрет иностранного студента. Исследование проводилось с ноября по декабрь 2024 года, в нем приняло участие 364 иностранных студента.

Современный иностранный студент, по мнению опрошенных, должен обладать способностью к межкультурному взаимодействию, что отражается в высоком проценте респондентов (24,7 %), отмечающих необходимость умения общаться с представителями иных культур. При этом знание культуры родного государства (21,6 %) и положительное отношение к иностранным культурам (21,6 %) занимают важное место в мировоззрении иностранных студентов. Определяя понятие терпимости, половина участников (50 %) ассоциируют его с пониманием особенностей развития других.

Знакомство с Россией, как отмечают респонденты, происходит преимущественно через общение с русскоязычными студентами (23,7 %) и местными жителями (19,2 %). Другими значимыми каналами знакомства с Россией стали просмотр русскоязычного интернет-контента (15,2 %), участие в культурных мероприятиях (15,2 %), экскурсии и путешествия (13,6 %) наряду с чтением книг и просмотром телевизионных программ (13,1 %).

Свободное от учебы время иностранные студенты предпочитают посвящать участию в общественной деятельности, включая работу в органах студенческого самоуправления (26 %), общению с земляками в рамках этнических сообществ (23,6 %), а также подготовке к занятиям (20,3 %) и подработке (19,5 %).

Активное участие также наблюдается в деятельности студенческой организации объединенных наций (СООН), где 41,1 % респондентов принимают участие в мероприятиях, 23,3 % активно вовлечены в работу организации, а еще 17,8 % выражают желание вступить в ее ряды. Кроме того, среди вузовских мероприятий наибольшей популярностью пользуются фестиваль «Дружба народов» (24,6 %) и «День первый в УрФУ» (15,2 %), что способствует дальнейшей интеграции иностранных студентов в жизнь университета.

Исследование подтвердило актуальность формирования поликультурных компетенций в условиях многонационального образовательного пространства университета. По итогам анализа мероприятий, проводимых Союзом студентов, а также на основе результатов исследования по составлению актуального социокультурного портрета иностранного студента были определены наиболее востребованные и привлекательные для обучающихся формы мероприятий.

В ходе анализа различных опросников, направленных на исследование формирования поликультурных компетенций, авторами статьи были рас-

смотрены инструменты, предложенные О. Е. Хухлаевым, Г. Солдатовой и Л. А. Шайгеровой. Однако после детального изучения наиболее подходящим для данных целей оказался «Интегративный опросник межкультурной компетентности» (ИОМК), разработанный О. Е. Хухлаевым и др. (Хухлаев, Гриценко, Макаrchук, Павлова, Ткаченко, Усубян, Шорохова 2021)

Для подтверждения актуальности проблемы формирования поликультурных компетенций среди иностранных студентов в вузе было проведено исследование по методике ИОМК, в соответствии с которой низкий уровень сформированности межкультурной компетентности соответствует значениям от 0 до 2,4, средний – от 2,5 до 3,4, высокий – от 3,5 до 5 баллов. Оценка уровня сформированности поликультурных компетенций проводилась среди 197 респондентов, представляющих 16 землячеств УрФУ. В соответствии с методикой уровень сформированности поликультурных компетенций составил 2,7 балла. Несмотря на то, что Союз студентов реализует мероприятия, направленные на формирование поликультурных компетенций, проведенный опрос показал, что этих усилий недостаточно для обеспечения полноценного формирования поликультурных компетенций. В связи с этим представляется целесообразным усилить деятельность органов студенческого самоуправления за счет разработки и реализации целевой программы.

На основании опроса (Алексанян, Алексанян web) было выявлено, что наибольший вклад в формирование поликультурных компетенций вносят формы, предполагающие живое поликультурное взаимодействие. Среди них особенно выделяются фестивали, конкурсы и творческие мероприятия, направленные на демонстрацию культурного разнообразия. Это согласуется с результатами практики и научных исследований, в том числе с работами, посвященными потенциалу фестивального движения в образовательной среде (Евтюгина 2018).

На основании современных исследований и исходя из практического опыта, авторами статьи были разработаны два мероприятия в формате ярмарки «Игры наций» и ярмарка национальных танцев «В ритме народов», обладающие высоким потенциалом для формирования поликультурных компетенций. Дополнительно в программу включен онлайн-квиз «Этномикс», разработанный с использованием современных цифровых технологий (Карбозова, Павлович 2021). Онлайн-квизы как формат образовательной технологии сочетают интерактивность, доступность и мгновенную обратную связь, что делает их эффективными инструментами развития толерантности, критического мышления и способности к сопоставлению культурных норм. Гибкость содержания и мультимодальность позволяют моделировать разнообразные сценарии межкультурного взаимодействия, особенно важные в условиях многонациональной образовательной среды.

В соответствии с дизайном исследования разработана целевая комплексная программа по формированию поликультурных компетенций среди иностранных студентов. Программа была разработана в октябре 2024 года, а реализация в ноябре-марте 2024–2025 года.

Программа состоит из теоретического, диалогового и функционального блоков, в которые вошли 12 мероприятий. Теоретический блок включает

проведение двух лекций о значимости формирования поликультурных компетенций для профессиональной деятельности, проводимых спикерами из числа преподавателей и специалистов вуза: «Формирование поликультурных компетенций студентов: современные технологии» и «Современные вызовы и стратегии адаптации». Диалоговый блок состоит из двух тренингов – «Ключи к многообразию: мастерство анализа и учета культурных различий» и «Гармония культур: анализ и креативное взаимодействие», а также трех мастер-классов – «Мир во взгляде: уважение к разнообразию веры и мировоззрений», «Глобальное сознание: влияние мировых процессов на личное пространство» и «Культурный адаптер: как быстро освоиться в новом мире». Проведение данного блока организовано с участием ведущих специалистов УрФУ. Выбор тренингов и мастер-классов как результативных форм подтверждается исследованиями ученых (Безрукая, Постникова, Тарасова 2021). Функциональный блок включает проведение пяти мероприятий, направленных на развитие поликультурных компетенций. В рамках модуля проведен квиз по русскому языку «Игры Пушкина» и вечер российской литературы «Книги, которые вдохновляют», а также реализуются три разработанных мероприятий.

Авторы статьи провели апробацию разработанной программы. Были отобраны две группы активистов из землячества Армении УрФУ (экспериментальная группа) и землячества Монголии (контрольная группа). Численный состав экспериментальной и контрольной групп – 20 человек. Выбор этих двух землячеств был обусловлен тем, что, по оценке лидеров Союза студентов, они обладают равным потенциалом сформированности поликультурных компетенций. До начала реализации и по ее завершению были проведены замеры уровня сформированности поликультурных компетенций. Чтобы оценить уровень формирования поликультурных компетенций, применена методика О. Е. Хухлаева, предусматривающая оценку по четырем ключевым критериям: межкультурная стабильность, межкультурный интерес, отсутствие этноцентризма, управление межкультурным взаимодействием. Результаты апробации программы отражены в таблице.

Уровень сформированности поликультурных компетенций

Критерий	Студенты из Армении		Студенты из Монголии	
	До реализации программы	После реализации программы	До реализации программы	После реализации программы
Межкультурная стабильность	3,3	4,3	3,4	3,6
Межкультурный интерес	3,4	4,4	3,2	3,4
Отсутствие этноцентризма	3,4	4,5	3,3	3,4
Управление межкультурным взаимодействием	3,1	4,1	3,4	3,5

Исследование выявило, что до запуска программы уровень сформированности у студентов из Монголии и Армении практически одинаков. Реализация программы практически не повлияло на уровень формирования поликультурных компетенций у студентов из Монголии, в то время как у студентов из Армении наблюдается заметное улучшение по всем оцениваемым критериям. Так, например, исходные показатели по критерию межкультурной стабильности у контрольной группы и экспериментальной группы составили 3,4 и 3,3 соответственно. После реализации программы у участников экспериментальной группы наблюдался значительный рост сформированности критерия, достигнув 4,3 в то время как у контрольной группы составил 3,6.

Исследования подтвердили эффективность разработанной программы и целесообразность программно-целевого подхода при создании и внедрении программ по развитию поликультурных компетенций. Данную программу можно рекомендовать для использования в деятельности органов студенческого самоуправления высших учебных заведений.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Катаров, В. К. Управление воспитательной работой в вузе: программно-целевой подход / В. К. Катаров, А. С. Штыков, А. А. Бутенко, А. П. Коновалов // Университетское управление: практика и анализ. – 2015. – № 5 (99). – С. 115–122. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-vospitatelnoy-rabotoy-v-vuze-programmno-tselevoy-podhod>.
2. Попова, Ю. В. Формирование и оценивание поликультурной компетенции студентов федерального университета как социальная инновация в управлении миграционными процессами / Ю. В. Попова // Электронная библиотека СФУ. – Режим доступа: URL: https://elbib.sfu-kras.ru/bitstream/handle/2311/20952/popova_doklad.pdf
3. Абдуразаков, К. М. Потенциал студенческого самоуправления в повышении качества образования иностранных студентов / К. М. Абдуразаков, А. В. Пономарев // Электронный научный архив УрФУ. – Режим доступа: URL: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/86557/1/m_th_k.m.abdurazakov_2020.pdf
4. Хухлаев, О. Е. Разработка и адаптация методики «Интегративный опросник межкультурной компетентности» / О. Е. Хухлаев, В. В. Гриценко, А. В. Макачук, О. С. Павлова, Н. В. Ткаченко, Ш. А. Усубян, В. А. Шорохова // Психология. Журнал ВШЭ. – 2021. – Т. 18. № 1. – С. 71–91. DOI: 10.17323/1813-8918-2021-1-71-91
5. Алексанян, А. Б. Анализ деятельности союза студентов УрФУ по формированию поликультурных компетенций у студентов в вузе / А. Б. Алексанян, Д. А. Алексанян // Электронный научный архив УрФУ. – Режим доступа: URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/138994>
6. Биденко, В. И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: методическое пособие / В. И. Биденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 72 с. – Режим доступа: URL: <https://textarchive.ru/c-2775148-pall.html>
7. Мельник, О. А. Концепция поликультурной образовательной среды: характеристики, психологические особенности и ценности / О. А. Мельник // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2019. – № 2. – С. 55–61. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-polikulturnoy-obrazovatelnoy-sredy-harakte-ristiki-psihologicheskie-osobennosti-i-tsennosti>
8. Безрукая, А. Н. Мастер-класс как одна из форм проведения практических занятий / А. Н. Безрукая, С. Н. Постникова, М. В. Тарасова // Вестник науки. – 2021. – № 12(45). Т. 2. – С. 10–14. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/master-klass-kak-odna-iz-form-provedeniya-prakticheskikh-zanyatiy>
9. Хохлов, В. В. Виды современных лекций и их характеристика / В. В. Хохлов, А. Б. Андрейкин // Смоленский медицинский альманах. – 2020. – № 4. – С. 33–37. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vidy-sovremennyh-lektsiy-i-ih-harakteristika>

10. Мельник, О. А. Содержание и теоретические подходы к понятию поликультурная компетентность / О. А. Мельник // Мир образования – образование в мире. – 2019. – № 3. – С. 40–46. – Режим доступа: URL: https://znanio.ru/media/statya_soderzhanie_i_teoreticheskie_podhody_k_ponyatiyu_polikulturnaya_kompetentnost-91215

11. Гомонова, Т. Д. Сущность и структура поликультурной компетентности студентов вузов / Т. Д. Гомонова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2012. – № 2. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-struktura-polikulturnoy-kompetentnosti-studentov-vuzov>

12. Евтюгина, А. А. Социокультурная значимость фестиваля в межкультурной коммуникации и социализации иностранных студентов в вузе / А. А. Евтюгина // Cross-Cultural Studies : Education and Science (CCS&ES). – 2018. – № 3. – С. 453–458. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnaya-znachimost-festivala-v-mezhkulturnoy-kommunikatsii-i-sotsializatsii-inostrannyh-studentov-v-vuze>

13. Карбозова, Ж. Ж. Методы использования электронных образовательных платформ и ресурсов в процессе дистанционного обучения естествознания / Ж. Ж. Карбозова, Д. В. Павлович // Eq scientific heritage. – 2021. – № 63–4. – С. 24–27. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-ispolzovaniya-elektronnyh-obrazovatelnyh-platform-i-resursov-v-protssesse-distantsionnogo-obucheniya-estestvoznaniya>

14. Иванова, А. В. Развитие поликультурного образования в историко-педагогическом аспекте (на примере республики Саха (Якутия)) / А. В. Иванова // Сибирский педагогический журнал. – 2009. – № 7. – С. 195–202. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-polikulturnogo-obrazovaniya-v-istoriko-pedagogicheskom-aspekte-na-primere-respubliki-saha-yakutiya>