

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор-директор  
ИАиС ВолгГТУ  
И.В. Стефаненко  
2017 г.



**Основная образовательная программа высшего образования**

специалист

указывается уровень образования

**Монументально-декоративное искусство (живопись)**

указывается наименование основной образовательной программы с учетом направленности (профиля)

**54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»**

указывается код, наименование специальности/направлений подготовки

Волгоград, 2017

## Содержание

1. Общая характеристика основной образовательной программы .....	3
1.1. Основная образовательная программа (описание целей и задач) .....	3
1.2. Нормативные документы для разработки ООП .....	4
1.3. Характеристика ООП .....	5
1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ООП.....	6
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП.....	7
2.1. Область профессиональной деятельности .....	7
2.2. Объекты профессиональной деятельности .....	7
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	7
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника .....	7
3. Планируемые результаты освоения ООП.....	8
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП .....	10
4.1. Учебный план .....	12
4.2. Календарный учебный график.....	12
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) .....	13
4.4. Программы практик .....	13
4.5. Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации.....	14
5. Ресурсное обеспечение ООП.....	15
5.1. Кадровое обеспечение.....	15
5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение .....	16
5.3. Материально-техническое обеспечение.....	17

## 1. Общая характеристика основной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) специалитета, реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Волгоградский государственный технический университет» (ВолгГТУ) по направлению подготовки 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство», специализации «Монументально-декоративное искусство (живопись)» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ВолгГТУ с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных дисциплин и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практик, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

ООП способствует развитию личностного, творческого, научного потенциала студентов, позволяющего успешно решать профессиональные задачи в области монументально-декоративного искусства.

### 1.1. Основная образовательная программа (описание целей и задач)

Цели, задачи, реализуемые ООП:

**Целью** разработки образовательной программы (ООП) является методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по направлению подготовки 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» (уровень специалитета).

**Основные задачи** ООП:

- формирование теоретической базы знаний для овладения профессиональными компетенциями;
- развитие умений применять полученные знания для решения соответствующего класса задач;
- получение студентами практических навыков решения конкретных профессиональных задач;
- знакомство с реальными процессами производства, организационно-управленческой, информационно-аналитической, предпринимательской деятельности.

**Направленность (профиль) ООП:**

Исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательского и материально-технического ресурса ВолгГТУ и ИАиС подготовка специалистов осуществляется по направлению 54.05.01 «Монументально-

декоративное искусство» специализации «Монументально-декоративное искусство (живопись)».

Обучение по данной программе ориентировано на удовлетворение потребностей в профессиональных художниках монументально-декоративного искусства Волгоградской области и Российской Федерации в целом.

Квалификация, присваиваемая выпускникам:  
выпускникам присваивается квалификация «специалист» по направлению 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство».

## 1.2. Нормативные документы для разработки ООП

Нормативно-правовую базу разработки ООП ВО составляют:

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301);

- федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» высшего образования (уровень ВО «специалитета»), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2016 г. № 1301;

- нормативно-методические документы Минобрнауки России;

- Устав университета;

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 27.11.2017 г. № 629);

- положение об основной образовательной программе высшего образования – программе бакалавриата, программе специалитета, программе магистратуры в ВолгГТУ (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 27.11.2017 г. № 629);

- порядок проведения государственной итоговой аттестации в ВолгГТУ (по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 12.04.16 № 147);

- положение о рабочей программе дисциплины (по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 28.09.15 № 457);

- положение о фондах оценочных средств в ВолгГТУ для образовательных программ высшего образования – программам

бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 23.12.14 № 616);

- положение о порядке проведения практики студентов Волгоградского государственного технического университета (утверждён приказом ректора ВолгГТУ от 02.03.16 № 76).

### 1.3. Характеристика ООП

Срок освоения ООП по программе магистратуры:

– в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 6 лет. Объем программы специалитета в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.;

- в очно-заочной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования по очной форме обучения. Объем программы специалитета за один учебный год в очно-заочной форме обучения не может составлять более 75 з.е.;

- при обучении по индивидуальному учебному плану вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения. Объем программы специалитета за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

Объем программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (далее - з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета с использованием сетевой формы, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Общая трудоемкость и сроки освоения ООП определены в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды его учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения, представлена в таблице 1.

Таблица 1

## Общая трудоемкость и сроки освоения ООП

Наименование профиля подготовки	Форма обучения	Срок освоения ООП	Трудоемкость (в зачетных единицах)
Монументально-декоративное искусство (живопись)	очная, нормативный	6 лет	360
Монументально-декоративное искусство (живопись)	очно-заочная, нормативный	6,5 лет	
	очная, по индивидуальному плану	7 лет	
	очно-заочная, по индивидуальному плану	7,5 лет	

Трудоемкость ООП по очной форме обучения (нормативный срок обучения) за учебный год, согласно требованиям ФГОС ВО, равна зачетным единицам.

#### 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ООП

Зачисление на данную образовательную программу осуществляется в соответствии с действующими «Правилами приема для обучения по программам высшего образования в ВолгГТУ». Абитуриент должен иметь документ о среднем общем образовании или документ о среднем профессиональном образовании, или документ о высшем образовании и о квалификации.

Для успешного освоения данной образовательной программы подготовки специалиста абитуриент должен обладать соответствующими компетенциями в области русского языка, литературы в объеме государственных стандартов среднего общего или среднего профессионального образования.

Согласно перечню направлений подготовки, по которым при приеме на обучение могут проводиться дополнительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности, утвержденному в порядке, определяемом Правительством Российской Федерации, (Приказ Минобрнауки №720 от 10.12.2009 г.) предусмотрены дополнительные требования к абитуриенту –

наличие творческих способностей, проверяемых дополнительными творческими испытаниями, проводимым в порядке, устанавливаемом вузом.  
Условия конкурсного отбора определяются вузом.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП**

### **2.1. Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, включает в себя:

культурную и социальную среду общества;  
монументально- декоративную живопись и монументально- декоративную скульптуру в архитектурной среде, интерьер и экстерьер;  
художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов;  
культурно- просветительскую и педагогическую деятельность.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности специалистов являются:

-жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства;

-произведения монументально- декоративной живописи и монументально- декоративной скульптуры, архитектурно-декоративная пластика, художественный интерьер.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу специалитета:

-аналитическая,  
-художественная,  
-проектная,  
-культурно- просветительская.

### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший программу специалитета, готов решать следующие профессиональные задачи:

#### **Аналитическая деятельность:**

-анализ произведений архитектуры, различных видов изобразительного, пластического, декоративного искусства и народных промыслов; основных закономерностей развития теоретических,

исторических, культурных, творческих аспектов искусства, научно-методической и искусствоведческой литературы;

**Художественная деятельность:**

-осуществление художественных аспектов монументально-декоративной живописи, монументально-декоративной скульптуры, интерьеров и экстерьеров;

-создание художественных образов в объемно-пространственной среде;

-владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;

**Проектная деятельность:**

-разработка и выполнение архитектурных проектов с учетом требований синтеза произведений монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, изобразительного и декоративного искусства применительно к реальной архитектурно-средовой ситуации, интерьерам и экстерьерам жилых, общественных, и производственных зданий с учетом протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования;

-владение способами проектной графики

**Художественно-производственная деятельность:**

-выполнение изделий в материале;

-владение навыками технологических процессов ручного и промышленного изготовления художественной продукции;

-создания в различных материалах художественных произведений с учетом традиционных и инновационных технологий;

-владение технико-технологическими методами проектной графики;

**Культурно-просветительская деятельность:**

-осуществление организации и проведение художественных выставок, составление и подготовка к изданию выставочных каталогов, проведение конкурсов и фестивалей, пропаганда достижений в области монументально-декоративного искусства;

### **3. Планируемые результаты освоения ООП**

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями:**

ОК-1- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;

ОК-2- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;

ОК-3- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;



ОК-4-способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности;

ОК-5- способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах;

ОК-6- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-7- способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-8- способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности;

ОК-9-способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

ОК-10- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями**:

ОПК-1- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-2- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности;

ОПК-3- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-4- способностью проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни

ОПК-5- готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах).

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **профессиональными компетенциями**, соответствующими

виду профессиональной деятельности, на который ориентирована программа специалиста:

**аналитическая деятельность:**

ПК-1- -способность к аналитической работе с научной и искусствоведческой литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания

**художественная деятельность;**

ПК-2-способность к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи ;

ПК-3-умение работать с различными материалами монументально-декоративного искусства

**проектная деятельность:**

ПК-4- способность к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;

ПК-5-готовность использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владение принципами способность к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;

**художественно- производственная деятельность;**

ПК-6- -способность работать с различными материалами монументально-декоративного искусства.

ПК-7 -способность создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры;

**культурно- просветительская деятельность:**

ПК-8- способностью использовать в творческом процессе, педагогической и просветительской деятельности знания в области мировой и отечественной истории искусства и материальной культуры;

ПК-9-готовностью пропагандировать знания истории создания и художественных особенностей памятников мировой и отечественной

архитектуры, живописи и скульптуры и процессы формирования и развития основных течений в области искусства;

Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими **профессионально-специализированными компетенциями**, соответствующими программе специалитета:

**специализация №1 «Монументально-декоративное искусство (живопись):**

ПСК-1.1-способность владеть принципами композиции монументально- декоративной живописи;

ПСК-1.2- способность владеть академическим рисунком и живописью;

ПСК-1.3--способность к моделированию архитектурно-пространственной среды ;

ПСК-1.4 - готовность демонстрировать знания основ художественного производства;

ПСК-1.5 -- готовность демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально- декоративной живописи;

ПСК-1.6 -способность владеть основами пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства ;

ПСК-1.7 –способность владеть специальным рисунком и специальной живописью.

#### **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП**

В соответствии с приказом № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» от 27.11.2017 г. и ФГОС по направлению подготовки 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» высшего образования (уровень «Специалитета») регламентируется: учебным планом подготовки бакалавров; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами практик и государственной итоговой аттестации; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

#### 4.1. Учебный план

Учебные планы разрабатываются в электронном макете «Планы» в Microsoft Excel с учетом требований ФГОС ВО, внутренних требований ВолгГТУ.

Учебный план утверждается Ученым советом университета, подписывается ректором. При наличии нескольких профилей подготовки (специализаций) учебные планы представляются отдельно по каждому профилю.

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения разделов ООП (дисциплин, модулей, практик, государственной итоговой аттестации), обеспечивающих формирование компетенций. Указана общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части учебного плана приведен перечень базовых дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

В вариативную часть учебного плана входят дисциплины, которые обеспечивают освоение профессиональных компетенций, а также дополнительных профессиональных компетенций, направленных на формирование знаний, умений и навыков в соответствии с конкретным профилем подготовки.

Основная образовательная программа содержит дисциплины по выбору студентов (ФГОС ВО по направлению 54.05.01 – 31,5 % вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)»).

Для каждой дисциплины, практики указаны виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов (дисциплин) предусматриваются встречи с художниками Волгоградского областного отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» и проведение мастер-классов в их творческих мастерских.

#### 4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график заполняется в электронном макете модуля «Планы».

В календарном учебном графике указана последовательность реализации ООП ВО по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Матрицы соответствия компетенций являются составной частью ООП в сфере развития личностных качеств, умений, навыков профессиональной

деятельности в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки, в том числе выпускными квалификационными требованиями к специалисту, а также с учетом требований, предъявляемых к выпускнику на современном рынке труда.

Компетенции формируются у обучающихся в процессе изучения дисциплин всех циклов учебного плана по всем видам учебных занятий, включая самостоятельную работу; прохождение практик, итоговую государственную аттестацию.

Основанием для формирования матрицы компетенций являются ФГОС ВО и учебный план.

### **4.3. Рабочие программы дисциплин**

В рабочих программах дисциплин четко сформулированы конечные результаты обучения в органичной увязке с осваиваемыми знаниями, умениями и приобретаемыми компетенциями в целом по ООП. Общая трудоемкость дисциплин принята от двух зачетных единиц (кроме факультативных дисциплин). По каждой дисциплине предусматривается аттестация в одной из следующих форм: зачет, оценка, экзамен.

В ООП разработаны рабочие программы всех дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента. Разработка рабочих программ дисциплин осуществляется в соответствии с Положением о рабочей программе дисциплины.

Аннотации рабочих программ дисциплин размещены на официальном сайте ВолгГТУ.

### **4.4. Программы практик**

Разработка программ практик осуществляется в соответствии с Положением о практиках.

Учебные практики организуются на базе ИАиС ВолгГТУ (кафедра).

В соответствии с учебным планом, видами учебных практик студентов, обучающихся по направлению 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство», являются практики по получению первичных профессиональных умений и навыков:

-целью проведения учебной практики «Копии произведений мастеров искусств (музейная)» является воспитание в будущих художниках общей художественной культуры, формирование современного художественного мировоззрения, в основе которого лежит изучение наследия мирового и отечественного искусства. Практика строится на обучении студентов живописному мастерству старых мастеров посредством **копии работ** в залах волгоградского музея изобразительных искусств им. Машкова.. Студенты учатся пониманию законов изобразительного искусства и живописно-пластического языка, приобретают как теоретические, так и практические навыки, необходимые для самостоятельного творчества.

-целью проведения учебной практики «Исполнительская» является приобретение навыков, необходимых для реализации эскизного проекта в реальном объекте посредством выполнения части **картона в цвете**.

По результатам всех видов учебных производится аттестация по оценочному средству «оценка».

Производственные практики, в соответствии с программами различных видов производственных практик, организуются на базе ИАиС ВолгГТУ (кафедра).

В соответствии с учебным планом, видами производственных практик студентов, обучающихся по направлению 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство», являются практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности:

- технологическая,
- исполнительская «Материал и работа в архитектурной среде»,
- преддипломная.

Целью прохождения технологической практики является приобретение опыта в создании картонов на основе эскизного проекта росписи, а также применение знаний технологических особенностей материала исполнения.

Целью прохождения практики исполнительская «Материал и работа в архитектурной среде» является:

- углубление опыта в создании картонов в цвете на основе эскизного проекта росписи в архитектурной среде в соответствии с различными материалами исполнения,

- приобретение опыта коллективной работы.

Целью преддипломная практика является выполнение выпускной квалификационной работы.

Научно-исследовательская работа (НИР) студентов заключается в выполнении задачи творческого характера по реализации проекта, работа над которой велась на протяжении 9-10 семестров обучения и заключается в создании эскиза тематической росписи для интерьера общественного здания.

По результатам всех видов производственных практик и НИР оформляется и защищается отчет и производится аттестация по оценочному средству «оценка».

#### **4.5. Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации**

Государственная итоговая аттестация представляет собой подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (ВКР) специалиста.

ВКР представляет собой самостоятельно выполненную творческую работу в материале на объекте (тематическая стенопись в интерьере общественного здания), ее презентацию и защиту.

При выполнении ВКР студент должен показать способности и умения, опираясь на полученные знания, решать на современном уровне задачи профессиональной деятельности, грамотно излагать специальную информацию, докладывать и отстаивать свою точку зрения перед аудиторией.

Цель защиты выпускной квалификационной работы – установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению

подготовки 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство».

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой и/или представителями работодателей и утверждаются приказом ректором вуза. Студенту может быть предоставлено право самостоятельного выбора темы выпускной квалификационной работы.

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Требования к тематике, составу, содержанию выпускных квалификационных работ специалистов представлены в рабочих программах государственной итоговой аттестации (по профилям подготовки, формам и срокам обучения) и соответствующих фондах оценочных средств. Данные требования, дополненные рекомендациями выпускающей кафедр, также приведены в методических указаниях по государственной итоговой аттестации.

Руководитель выпускной работы: выдает задание; оказывает студенту помощь в организации и выполнении работы; проводит систематические занятия со студентом и консультирует его; контролирует степень выполнения работы; дает письменный отзыв о работе.

За актуальность, соответствие тематики выпускной работы профилю специальности, руководство и организацию ее выполнения несет ответственность выпускающая кафедра и непосредственно руководитель работы.

На ВКР по решению кафедры может быть выдана рецензия. Рецензент по отношению к ВКР выступает в роли эксперта. В соответствии с этим, его отзыв должен содержать более разностороннюю характеристику работы и оценку уровня выполнения ВКР.

Защита ВКР проводится в сроки, установленными графиком учебного процесса ВолгГТУ и в соответствии с локальными нормативными актами ВолгГТУ.

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (по всем дисциплинам учебного плана) и для итоговой (государственной итоговой) аттестации разрабатываются в соответствии с Положением о фондах оценочных средств.

## **5. Ресурсное обеспечение ООП**

### **5.1. Кадровое обеспечение**

Реализация программы специалитета обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета, составляет 99,3 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к

целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень и ученое звание, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета составляет 91,7%.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу специалитета, 16,1%.

Кадровое обеспечение учебного процесса подготовки специалистов отвечает требованиям ФГОС ВО к уровню и качеству подготовки по этому направлению.

## **5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам (дисциплинам) ООП. Содержание каждой учебной дисциплины представлено на сайте ВолгГТУ в составе аннотаций дисциплин.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС) ВолгГТУ, а также ЭБС «Лань» и ЭБС «Юрайт», содержащим издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам учебных планов, в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство».

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Студентам обеспечена возможность свободного доступа к фондам учебно-методической документации и Интернет-ресурсам.

Web-адреса электронных библиотечных систем доступных для пользования в ВолгГТУ:

- 1) Электронная библиотечная система «Лань» (<https://www.e.lanbook.com>);
- 2) Электронная библиотечная система «Юрайт» (<https://biblio-online.ru>);
- 3) Файловое хранилище ВолгГТУ, содержащее все УМКД (<http://dump.vstu.ru>).

Доступ к фондам учебно-методической документации библиотеки ВолгГТУ студенты получают по электронным адресу: <http://library.vstu.ru>.



### **5.3. Материально-техническое обеспечение**

Для осуществления подготовки специалистов по направлению 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» в ВолгГТУ имеется соответствующее современное учебное оборудование (материально-техническое обеспечение).

Имеются специальные помещения – учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практических занятий, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения укомплектованы специальной мебелью и техническими средствами обучения.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя также лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

ВолгГТУ имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Основная образовательная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство».

Декан факультета

М.П. Назарова

инициалы, фамилия, подпись

Заведующий выпускающей  
кафедры

С.А. Матовников

инициалы, фамилия, подпись

Представитель работодателя:

В.А. Милованов

инициалы, фамилия, подпись

Председатель Волгоградского  
областного отделения Всероссийской  
творческой общественной организации  
«Союз художников России»

ООП обсуждена и рекомендована к рассмотрению на НМС факультетов на заседании кафедр:

ДиМДИ от «29» 06 2017 года, протокол № 11

аббревиатура кафедры

ООП обсуждена и рекомендована к рассмотрению на ученом совете университета (филиала) на заседании НМС факультетов:

ФАГР от «29» 08 2017 года, протокол № 11,

аббревиатура факультета

ООП обсуждена и рекомендована к утверждению ректором университета (директором филиала) на заседании ученого совета университета (филиала)

от «30» 08 2017 года, протокол № 1.

Процедурано, проинурвано и скреплено  
печатно зевмнудуант листов

Цервий проректор - директор ИАиС ВолГТУ

И.В. Стефаненко

